#### 高槻市立しろあと歴史館 特別展

# 戦国動乱の畿内 足利将軍家と細川京兆家の分裂

2025年10月18日(土)~12月14日(日)

### 出品目録

戦国時代、室町幕府の将軍・足利家では将軍職を巡る争いが起こりました。また、幕府要職の管領をつとめる細川京兆家(本家)では家督争いが激化しました。両家の分裂により、畿内の政治情勢は複雑化しました。三好長慶や織田信長台頭の背景にも、このことが深く関わっています。

高槻市は細川京兆家の領国である摂津国の一部でした。細川高国が築き、細川晴元・三好長慶が居城とし、上洛前の足利義昭・織田信長が滞在した「芥川城」、寺内町として栄え、細川晴元が晩年を過ごし、十四代将軍足利義栄が御所を置いた「富田」など、足利将軍家や細川京兆家とのかかわりを有します。

本展では、古文書や肖像画などから、足利将軍家・細川京兆家を中心とする戦国時代の畿内の政治情勢とそれに関わった人々を紹介します。

#### I 戦国時代のはじまり

前期:10月18日(土)~11月16日(日)/後期:11月18日(火)~12月14日(日)

番号	指定	名 称	点数	年代等(和曆(西曆)月/日)	法量(単位cm)	所 蔵	展示替
1		天龍寺旧境内出土焼瓦片	5	室町時代	軒丸瓦: 径16.1 ×奥20.0ほか	京都市考古資料館	
2		足利義政像(模本)	1	文化6(1809)	$39.4 \times 104.4$	京都大学総合博物館	前期
3		足利義政像(粉本)	1	江戸時代か	78. 4×59. 5	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
4		葡萄文日月硯	1	朝鮮時代(15世紀)	20.7×33.5× 3.2	本山寺	
5		応仁記 山名細川確執之図	1	幕末~明治時代	$36.6 \times 73.6$	個人	
6		梨子地軍配采配蒔絵鞍鐙	3	鞍: 延徳2(1490) 製 ※蒔絵は江戸時代	鞍総長37.9	当館	
7	京都市	松田丹後守平長秀記	1	延徳2(1490)頃か	縦31.3	京都市歴史資料館	巻替
8		本化別頭佛祖統紀	1	寛政9(1797)	$25.4 \times 18.2$	京都大学附属図書館	前期
9		細川政元像	1	江戸時代	$109.8 \times 50.9$	龍安寺(京都国立博物館寄託)	前期
10		後土御門天皇口宣	1	文明6(1474)7/24	$30.5 \times 43.4$	京都国立博物館	前期
11		後土御門天皇口宣	1	明応5(1496)6/25	32.3×43.0	京都国立博物館	前期
12		後土御門天皇口宣	1	明応5(1496)6/26	$32.2 \times 43.1$	京都国立博物館	前期
13		後柏原天皇口宣	1	文亀2(1502)7/12	32.1×39.7	京都国立博物館	前期
14		中山康親口宣送状	1	[大永元(1521)]11/25	$27.6 \times 39.0$	京都国立博物館	後期
15		正親町三条実望口宣送状	1	[文亀2(1502)]7/12	26.5×38.0	京都国立博物館	後期
16		後土御門天皇口宣	1	明応3(1494)11/24	32.6×43.9	京都国立博物館	後期
17		後柏原天皇口宣	1	大永元(1521)11/25	32.6×36.6	京都国立博物館	後期
18		足利義澄御内書	1	[永正5(1508)]4/17	10.1×12.5	京都国立博物館	後期

## Ⅱ 混迷する畿内情勢

番号	指定	名	点数	年代等(和曆(西曆)月/日)	法量(単位cm)	所 蔵	展示替
19		細川歴代肖像	1	江戸時代	縦30.9	龍安寺(京都国立博物館寄託)	巻替
20		続英雄百人一首 細川澄之	1	嘉永2(1849)	18.2×12.3	当館	
21		細川成之像(模本)	1	時代不詳	72.8×31.3	京都大学総合博物館	前期
22		三好長輝(之長)像(模本)	1	時代不詳	78.4×35.4	京都大学総合博物館	後期
23		細川澄元像(粉本)	1	時代不詳	108. 0×55. 6	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
24		細川澄元書状	1	[永正6(1509)]5/14	$8.9 \times 15.3$	京都大学総合博物館	前期
25		細川高国像	1	天文12(1543)	$54.8 \times 25.2$	東林院	前期
26		細川高国安堵状	1	永正5(1508)7/24	$21.7 \times 26.9$	京都大学総合博物館	前期
27		細川高国書状	1	[永正7(1510)]5/28	$27.9 \times 44.8$	京都大学総合博物館	後期
28		細川高国書状	1	[永正14(1517)か]8/16	$26.9 \times 40.7$	京都大学総合博物館	前期
29		細川高国書状	1	(年未詳)8/17	$26.5 \times 38.9$	京都大学総合博物館	後期
30		柴屋軒宗長書状	1	(年未詳)9/29	17.2×41.2	個人	
31		絵本応仁記	1	文政12(1829)1/	$22.7 \times 15.8$	個人	
32	国宝	五方散用状	1	享禄4(1531)2/	綎27.3	京都府立京都学•歷彩館	前期
33	国宝	巻数所進所々注文	1	大永8(1528)5/15	$26.2 \times 43.5$	京都府立京都学・歴彩館	後期
34	国宝	三好元長安堵状	1	大永8(1528)1/16	$28.1 \times 46.7$	京都府立京都学・歴彩館	前期
35		柳本賢治書状	1	[享禄2(1529)]7/19	$26.5 \times 44.5$	京都大学総合博物館	後期
36	国宝	可竹軒周聡書状	1	[大永7(1527)頃]2/16	$26.8 \times 45.2$	京都府立京都学・歴彩館	前期
37	国宝	足利義晴御判御教書	1	大永7(1527)11/18	$27.7 \times 45.6$	京都府立京都学・歴彩館	後期
38	国宝	斎藤基速•斎藤誠基連署奉書	1	大永8(1528)10/14	26.3×44.1	京都府立京都学・歴彩館	前期
39	国宝	斎藤基速•斎藤誠基連署奉書	1	享禄3(1530)8/7	27.8×44.9	京都府立京都学・歴彩館	後期
40		足利義晴像(紙形)	1	天文19(1550)	$33.9 \times 38.0$	京都市立芸術大学 芸術資料館	前期
41		足利義晴像(紙形)	1	天文19(1550)	24. 3×41. 3	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
42		英雄三十六歌仙 細川右京太夫晴元朝臣		弘化年間(1844~48)	$18.0 \times 12.4$	個人	
43		細川晴国書状	1	[天文元(1532)]2/26	$10.6 \times 38.0$	京都市歴史資料館	前期
44		細川晴国書状	1	[天文2(1533)]6/27	11.1×39.3	京都市歴史資料館	後期
45		細川晴国書状	1	[天文2(1533)]6/27	$11.0 \times 35.2$	京都市歴史資料館	後期
46		細川晴国書状	1	[天文3(1534)]1/13	$11.5 \times 39.4$	京都市歴史資料館	後期
47		細川晴国書状	1	[天文2(1533)]4/15	$10.8 \times 34.5$	京都市歴史資料館	後期
48		細川晴国書状	1	[天文3(1534)]8/14	$10.6 \times 37.2$	京都市歴史資料館	後期
49		細川氏綱書状	1	[天文13(1544)]8/7	11.1×39.2	京都市歴史資料館	後期
50		細川国慶書状	1	[天文9(1540)]2/7	11.2×39.7	京都市歴史資料館	後期
51		山科本願寺旧境内出土遺物	32	室町時代(16世紀まで)	酒会壺: 身24.0 ×29.0ほか	京都市考古資料館	
52		二水記	1	天保6(1835)筆写	$27.5 \times 20.0$	京都府立京都学·歷彩館	
53		三好長慶像(模本)	1	時代不詳	$100.8 \times 50.2$	京都大学総合博物館	後期

番号	指定	名 称	点数	年代等(和曆(西曆)月/日)	法量(単位cm)	所 蔵	展示替
54		三好連盛•三好熊法師連署請文	1	天文3(1534)11/21	27.6×89.3	京都大学総合博物館	前期
5 5		三好範長書状	1	天文10(1541)7/28	13.1×38.2	大阪歴史博物館	後期
56		萬松院殿薨去之事	1	時代不詳	$30.0 \times 45.5$	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
57		足利義輝像(紙形)	1	室町時代	$32.0 \times 39.7$	京都市立芸術大学 芸術資料館	前期
58		足利義輝像(紙形)	1	室町時代	15. 3×13. 7	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
59		足利義輝像(紙形)	1	室町時代	20.2×16.0	京都市立芸術大学 芸術資料館	後期
60		細川晴元書状	1	(年未詳)3/14	$15.4 \times 39.4$	京都市歴史資料館	後期
61		細川氏之書状	1	[天文10~21(1541~52] 9/14	30.3×47.4	京都大学総合博物館	前期
62		惟房公記	1	16世紀(自筆写本)	縦24.7	京都大学附属図書館	前期
63		細川氏綱書状	1	[天文15(1546)か] 10/21	15.4×39.4	京都市歴史資料館	前期
64		温井総貞書状	1	[天文18(1549)]12/13	$15.0 \times 45.2$	京都市歴史資料館	後期
65		三好長慶書状	1	[天文18(1549)]12/12	$13.4 \times 38.0$	京都市歴史資料館	後期
66		伊勢貞孝·三好長慶·細川藤賢連 署状	1	[天文22(1553)]2/26	27.5×45.2	大阪歴史博物館	
67	重文	五方算用状	1	天文11(1542)3/16	縦27.9	京都大学総合博物館	前期
68	国宝	小野秀久書状	1	天文19(1550)11/10	24. 3×41. 9	京都府立京都学·歷彩館	前期
69		松永久秀書状	1	[天文22(1553)]7/30	$25.7 \times 42.7$	個人(当館寄託)	後期
70	国宝	安井宗運書状	1	[弘治2(1556)]6/29	24.1×40.6	京都府立京都学·歷彩館	後期
71	国宝	松永久秀書状	1	[弘治2(1556)]12/5	15.0×41.4	京都府立京都学·歷彩館	前期
72	国宝	細川晴元禁制	1	永禄元(1558)6/4	35.7×52.5	京都府立京都学・歴彩館	後期

## Ⅲ 富田の幕府

番号	指定	名 称	点数	年代等(和曆(西曆)月/日)	法量(単位cm)	所 蔵	展示替
73		富田遺跡出土品	15	15世紀中頃~17世紀初	大甕: 約90.0× 90.0ほか	高槻市立埋蔵文化財 調査センター	
74		三好宗渭•三好長逸書状	1	[永禄9(1566)]12/7	$24.2 \times 41.3$	京都市歴史資料館	
75		太平記英勇伝 岩成主税助左道	1	慶応3(1867)	$24.7 \times 17.7$	当館	
76		足利季世記	2	江戸時代	27.0×19.3	京都大学附属図書館	前期
77		富田庄古代より御地頭之訳書写	1	時代不詳	$24.8 \times 17.4$	個人(当館寄託)	
78		富田御坊御建立由緒書	1	文政6(1823)2/	27.7×41.0	個人(当館寄託)	
79		普門寺由緒書	1	江戸時代	24. 7×17. 3	個人(当館寄託)	
80		摂津名所図会	1	寛政10(1798)	25.7×18.0	当館	
81		新撰太閤記 不義の計略的中せず	1	明治16(1883)	$36.8 \times 49.4$	当館	
82		松平家康書状	1	[永禄8(1565)]11/20	18.3×59.0	京都市歴史資料館	前期
83		前波吉継書状	1	[永禄8(1565)]8/14	37.5×54.0	京都市歴史資料館	後期
84		覚慶書状	1	[永禄8(1565)]12/29	32.3×47.2	京都市歴史資料館	前期
85		足利義昭書状	1	[永禄9(1566)]6/11	27.3×43.7	京都市歴史資料館	後期