

令和6年度

公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団
事業報告書及び決算書

公益財団法人 高槻市文化スポーツ振興事業団

令和6年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業報告について

令和6年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業報告を公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団定款第8条第2項の規定により、監事の意見を付けて評議員会へ報告する。

令和7年6月16日

公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団
理事長 桐山 清澄

令和6年度事業報告書

I 令和6年度 公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業報告

令和6年度事業計画に基づき、以下のとおり事業を行いました。

1. 地域の芸術・文化等の振興を図る事業【公益目的事業①】

自主文化事業の企画・実施や市民の自主的な文化活動の援助等を通じて市民文化の振興を図り、魅力ある市民文化、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的として、本事業を実施しました。

(1) 鑑賞事業

施設の規模や機能を効果的に活用し、市民が優れた芸術・文化にふれることができる鑑賞機会を提供しました。

以下のように世代・立場を超えてあらゆる市民に対し幅広い分野で質の高い、多種多様な事業を実施しました。また、長年、高槻現代劇場の事業を運営し培ってきた実績やノウハウ、演者との繋がりを活かし、単なる鑑賞系事業にとどまらない高槻現代劇場オリジナル企画を提供しました。

◇主な事業

- ・仲道郁代 ピアノ・リサイタル
- ・Makihara Noriyuki Concert 2024
“TIME TRAVELING TOUR” 2nd Season ～Yesterday Once More～
- ・祝・茂山七五三 人間国宝認定記念！第31回 茂山一族デラックス狂言会
- ・春風亭一之輔独演会
- ・三井ツヤ子 (メゾソプラノ) & 折江忠道 (バリトン) ノスタルジアの昼下がり～2024～
- ・アンディ・マンリー「ペック」from スコットランド
- ・大阪交響楽団シネマミュージック・コンサート
～銀幕（スクリーン）を彩った映画音楽の世界～
- ・宮内庁式部職楽部 「雅楽」特別公演
- ・劇団四季『ジーザス・クライスト＝スーパースター [エルサレム・バージョン]』
- ・声優朗読劇「フォアレーゼン」
- ・佐渡裕×シエナ・ウインド・オーケストラ
- ・第27回 高槻明月能「葵上」
- ・いいむろなおきマ임カンパニー パントマ임ワークショップ&ファミリー向け公演
- ・朗読×エンターテイメント
- ・小曾根真 featuring No Name Horses -The 20th Anniversary-
- ・TAT 演劇シリーズ (努力クラブ・壺劇屋)
- ・話芸フェス 2025 in 高槻 ～しゃべる！よむ！うなる！～
- ・大阪フィルハーモニー交響楽団

(2) 普及・育成事業

市民が身近に芸術・文化を楽しみ、興味を持つことができる機会を提供するとともに、子どもたちが幼少期から優れた芸術・文化にふれることができる機会を提供しました。

以下のように誰もが気軽に参加できる事業を開催し、芸術・文化にふれる機会を提供しま

した。

◇主な事業

- ・祝・人間国宝認定！七五三さんに聞く“これまで”と“これから”
茂山一族デラックス狂言会プレイベント
- ・Kodo One Earth Music Festival in Takatsuki 鼓童×高校生！太鼓でツナガル。
- ・人形劇団クラルテ第125回公演こどもの劇場『パンどろぼう』
- ・おとなも子どもも劇場で遊ぼう！高槻城公園芸術文化劇場オープンデーふらっと♪TAT
- ・高槻明月能プレイベント「能はゆかしい おもしろい」
- ・ALSO杯第74期王将戦第4局高槻対局（大盤解説会）
- ・障がいのある人のための和太鼓体験
- ・謡と鼓の短期体験教室

(3) 交流連携事業

多数の人数が来場する市民参加型事業のほか、地域、商店街等、イベント等と連携した催しを開催し、地域全体の活性化に寄与する事業等を実施しました。

以下のように実行委員会形式も含め、市内で活動する文化団体の活動を支援するほか、地域のプロの芸術家と連携した事業など、広く市民が参加できる事業を実施しました。また、プロの芸術家と市民が新しい作品を創造する機会を提供し、市民の表現活動を支援するとともに、人材の育成に努めました。

◇主な事業

- ・第21回 たかつき和太鼓フェスティバル
- ・第26回高槻ジャズストリート
- ・高槻市吟剣詩舞道連盟による詩吟大会
- ・高槻 de 演劇 2024
- ・高校吹奏楽部によるブラスの祭典 そよかぜコンサート 2024
- ・Takatsuki Earnest Dancers Vol.15（高校生ダンス発表会）
- ・大阪府高等学校演劇研究大会 C 地区大会
- ・筑前琵琶 山崎旭萃一門会
- ・第16回たかつきスクール JAZZ コンテスト
- ・第30回ピアノリレーコンサート

(4) 市民の文化活動を推進及び支援する事業

市民や行政と連携した事業の実施により市民の芸術・文化活動を推進及び支援しました。

以下のように地域のイベントや地元の商店街と連携し、地域と一体化した文化のまち高槻を目指しました。

◇主な事業

- ・Takatsuki Art Challenge（障がいのある人のアート展）
- ・第63回 高槻市美術展覧会
- ・令和6年度 高槻市文化祭
- ・第7回桐山清澄杯将棋大会、第6回高槻子ども王将戦
- ・高槻市民寄席

- ・ロビーコンサート、サロンコンサート

(5) 文化・芸術関係の情報発信事業

芸術・文化関係の情報発信に努め、イベント等の情報について情報誌やインターネットを通じて情報発信を行いました。また、市民からの相談に応じて、アーティストの紹介や企画の提案等を行いました。

◇主な事業

- ・情報誌「T A T」の配布
- ・ホームページ及びSNS（Facebook、YouTube、X）の運営
- ・情報コーナーの運営

(6) 生涯学習事業

生涯学習に係る機会を提供することにより、市民の生涯にわたる学習活動を推進し、市民の生涯学習活動の振興に資する事業を行いました。

◇主な事業

- ・けやきの森市民大学
- ・「今、古典がおもしろい！！」（NPO 法人たかつき市民カレッジと共催で講座を実施）

(7) 施設の管理・運営事業

市民の文化、芸術、生涯学習活動を推進し、文化、芸術及び生涯学習振興の発展を図るため、条例等に基づき、高槻城公園芸術文化劇場（高槻市立芸術文化劇場、高槻城公園）、高槻市立生涯学習センター及びクロスパル高槻（高槻市立総合市民交流センター）の施設の貸与を行いました。また、市民の芸術・文化活動の援助として後援名義使用を許可しました。（34件）

2. 地域のスポーツ活動の振興を図る事業【公益目的事業②】

市民スポーツへの支援活動等を行うことにより、市民が広くスポーツに親しみ、豊かな人間性の涵養と健康で活力に満ちた明るい市民生活の実現に寄与することを目的として本事業を実施しました。

高槻市スポーツ推進計画のもと、市民のだれもがスポーツを「する」・「みる」・「ささえる（育てる）」環境の場を提供し、生涯スポーツの振興を図る団体として地域のスポーツ活動への支援を行いました。

(1) 各種スポーツ大会等への支援

◇主な事業

- ・高槻市スポーツ団体協議会への支援（加盟30団体による各種大会・教室）
- ・大阪府総合体育大会・三島地区総合体育大会への役員及び選手の派遣
- ・第33回高槻シティーハーフマラソン
- ・第26回高槻クロスカントリー大会
- ・令和6年度プロ野球ウエスタンリーグ公式戦への支援

(2) スポーツ体験の機会の提供

◇主な事業

- ・第10回小学生を対象とした合同スポーツ体験教室
- ・第45回高槻市民スポーツ祭
- ・オリックスバファローズ選手による少年野球教室
- ・第10回親子わくわくベースボールの集い
- ・障がい者スポーツ事業への支援
 - ・第37回ふれあいプールレクリエーション
 - ・第38回サウンドテーブルテニス市民交流大会
 - ・第35回ふれあいレクリエーションスポーツの集い
 - ・障がい者スポーツ懇話会へ委員として参加
 - ・第40回高槻市民ふれあい運動会

3. 地域の芸術・文化等の振興に資する事業 【収益事業等】

市民の芸術・文化等の振興を図り、各施設の利用者への利便の向上を目的として、事業を実施しました。

(1) 公益目的以外での施設の貸与

公益目的である芸術・文化等の振興を達成する利用以外にも施設を貸与しました。

(2) 行政機関が使用する場所の管理

クロスバル高槻内の行政機関（消費生活センター、パスポートセンター等）が使用する場所の管理を行いました。

(3) 高槻文化友の会運営事業

会員受付数：高槻文化友の会 1,705 口

〔内訳：一般会員 502、グリーン会員 1,190、法人会員 13〕

(4) 公演チケットの委託販売

高槻市における芸術・文化及び生涯学習の振興に資すると判断される公演について、主催者からの依頼を受けチケットを販売しました。（34公演）

(5) 施設の利用者の利便を図る事業

自動販売機の設置、有料駐車場の運営を行いました。

令和6年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団 文化・芸術関係事業実施状況

(事業報告附属明細書)

1. 地域の芸術・文化等の振興を図る事業一覧 ※★印は新規事業

(1) 鑑賞事業

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
1	★仲道郁代 ピアノ・リサイタル	出演＝ピアノ/仲道郁代 曲目＝ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」、第13番、第14番「月光」 ブラームス:3つの間奏曲 ショパン:12の練習曲より「革命」「別れの曲」、ポロネーズ第6番「英雄」ほか 〔特徴〕高槻城公園芸術文化劇場の枯落し公演にはピアノ協奏曲のソリストとして出演した人気ピアニストによるソロリサイタル。演奏をより深い理解に導く巧みなトークとともに聴衆の好評を博した。	4月20日 (土)	トリシマホール	873/1,049	主催
2	フォルテピアノとクラシカル楽器で聴くヴィーン古典派三巨匠～18世紀の響き～	出演＝指揮とお話/延原武春、フォルテピアノ/高田泰治、ヴァイオリン/浅井咲乃、演奏/テレマン室内オーケストラ 室内オーケストラ 曲目＝モーツァルト:ディヴェルティメント 変ロ長調 KV137、ベートーヴェン:ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 変イ長調 (2つのオペリガート眼鏡付)Wo032第1楽章、ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二長調 Op.12 No.1、ハイドン:クラヴァリア・ソナタ長調 Hob.XVI:39 他 〔特徴〕古典派音楽を専門とするテレマン室内オーケストラによる室内楽コンサート。音響の優れた太陽ファルマテックホールでフォルテピアノとクラシカル楽器の繊細で豊かな響きのアンサンブルを楽しんだ。	4月24日 (水)	太陽ファルマテック ホール	147/180	主催
3	Makihara Noriyuki Concert 2024 "TIME TRAVELING TOUR" 2nd Season ～Yesterday Once More～	出演＝榎原敬之 曲目＝ANSWER、桜坂、LONSOME COWBOY、No.1、SPY、どんときも、北風～君に届きますように～、もう恋なんてしない ほか 〔特徴〕高槻市出身の著名シンガーソングライターの全国ツアー。2013年の高槻市制70周年記念公演から11年ぶりとなる凱旋公演でチケットは2分で完売。公演当日は北海道から台湾まで各地からファンが訪れ、劇場の周知にもつながった。	5月17日 (金)	トリシマホール	完売/1,419	共催
4	祝・茂山七五三 人間国宝認定記念! 第31回 茂山一族デラックス狂言会	解説 茂山千之丞 演目と出演＝「二人大名」茂山千五郎、茂山茂、島田洋海 「茶壺」茂山宗彦、茂山千之丞、井口竜也 「縄綱」茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎 〔特徴〕毎年恒例の京都・大蔵流茂山千五郎家による狂言会。高槻では茂山一家一族ほぼ総出演の構成が特徴。今回は茂山七五三の人間国宝認定記念として開催。熟練の芸で会場を大いに盛り上げた。	5月19日 (日)	中ホール	485/600	主催
5	★春風亭一之輔独演会	出演と演目＝春風亭一之輔「南瓜屋」、「転宅」、「船徳」 春風亭与いち「桃太郎」 〔特徴〕テレビ・ラジオなどのメディアでも活躍する人気落語家の春風亭一之輔による独演会。高槻では数少ない江戸落語の上演。古典落語に現代的なギャグや時事ネタを盛り込む得意の芸風を披露し、会場を沸かせた。	5月29日 (水)	トリシマホール	928/960	主催
6	第1回・第2回TAT寄席～千朝さんと楽しむ上方落語～	①出演と演目＝桂團治郎「代脈」、桂歌之助「稽古屋」、桂千朝「一文笛」、桂文之助「夢の酒」 ②出演と演目＝桂弥太郎「阿弥陀池」、桂出丸「餅屋問答」、桂千朝「佐々木裁き」、桂雀三郎「二番煎じ」 〔特徴〕高槻現代劇場で14年間にわたって桂千朝との協働で開催してきた落語会「レセプション亭落語会」の後継事業として開催。若手からベテランまで人気落語家が各4人登場し、それぞれが得意演目を口演した。	6月1日 (土) 12月7日 (土)	太陽ファルマテック ホール	完売/197 完売/195	主催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
7	★秋園美緒コンサート～故郷で歌うひととき～	<p>出演＝秋園美緒(元宝塚歌劇団) ゲスト:えまおゆ(元宝塚歌劇団 雪組トップスター)、万理紗ひとみ(元宝塚歌劇団) ピアノ:金益研二</p> <p>曲目＝すみれの花咲く頃、宝塚我が心の故郷、誰も寝てはならぬ(オペラ「トゥワンダ」より)、青きドナウの岸辺(「ベルサイユのばら」より)、ティガ・ティガ・ドゥ、ミュージカル「WEST SIDE STORY」メドレー、SMILE、星から降る金(ミュージカル「モーツァルト!」より)、ダニーボーイ 他</p> <p>〔特徴〕 高槻市出身で現在はミュージカルを中心に活躍する秋園美緒(元宝塚歌劇団)によるコンサート。昨年中止となったこともあり、公演への期待度も高くチケットは完売。ゲストにも宝塚歌劇団OGを迎え、洗練された明るく華やかなステージは多くの観客を魅了した。</p>	6月7日 (金)	太陽ファルマテックホール	完売/198	主催
8	友の会企画 三井ツヤ子(メグアブラ)＆折江忠道(ハリソン) ノスタルジアの屋下ががり～2024～	<p>出演＝三井ツヤ子(メグアブラ)、折江忠道(ハリソン)、ピアノ:久保千尋、林直樹 曲目＝シユーマン; 獻呈、リスト:ローレライ、遠くへ行きたい、オペラ「ファルスタフ」名譽だど泥棒めが、オペラ「フィガロの結婚」もし踊りをなざりたければ、ミュージカル「マイ・フェア・レディ」一晩中踊り明かしたい ほか</p> <p>〔特徴〕 当事業団理事の三井ツヤ子(京都市立芸術大学名誉教授)と藤原歌劇団総監督の折江忠道によるコンサート。高槻文化友の会特別企画として5年ぶり6回目の開催。熟練の歌手による味わい深い歌声と、幅広いジャンルから選曲された親しみやすいプログラムにより、観客は気軽に良質な音楽を楽しむことができた。</p>	6月30日 (日)	トリシマホール	599/655	主催
9	★アンデイ・マンリー「1ベック fromスコットランド	<p>作＝アンデイ・マンリー、イアン・キヤメロン、シヨナ・レップ 出演＝アンデイ・マンリー 音楽＝ウィル・カルダーバンク 共同製作＝ロームシアター京都、一般社団法人エーシーオー、レッドブリッジ・アーツ</p> <p>〔特徴〕スコットランドのアーティスト、アンデイ・マンリーによる子ども向け公演。鳥のさえずりや歌をモチーフに創作したノンバーバル作品で、子どももおとなも楽しむことができた。</p>	7月13日 (土)	サンエリックホール	完売/232	主催
10	★大阪交響楽団シネマミュージックコンサート～銀幕(スクリーン)を彩った映画音楽の世界～	<p>出演＝指揮/キンポー・イシイ トランペット/エリック・ミヤシロ 管弦楽/大阪交響楽団 曲目＝J.ウリアムズ:スター・ウォーズ組曲より「メインタイトル」 B.コンティ:「ロッキーン」よりテーマ L.バーンスタイン:「ウエスト・サイド・ストーリー」より「シンフォニック・ダンス」 ほか</p> <p>〔特徴〕大阪交響楽団による映画音楽特集のコンサート。映画そのものの知名度だけでなく、楽曲としても評価の高い作品でプログラムを構成。キンポーによる機知とユーモアに富んだ曲目解説の効果もあり、コンサートは終始和気あいあいとした雰囲気で行われた。</p>	7月27日 (土)	トリシマホール	972/1,038	主催
11	★夫婦印プロデュース『満月～平成親馬鹿物語～』(改訂版)	<p>作・演出＝水谷龍二 出演＝菅原大吉、竹内都子</p> <p>〔特徴〕東京を拠点に活動する演劇ユニット・夫婦印の代表作を関西で初上演。ペテラン俳優の息の合った二人芝居でユーモアあふれる人情劇を演じた。</p>	8月 21日(水) 22日(木)	中ホール	218/1,000	共催
12	★恐竜パーク リアル恐竜ショー	<p>内容＝大型恐竜パペットと飼育員による参加型ショー</p> <p>〔特徴〕オーストラリアから始まり世界各地で上演されている恐竜ショーの来日公演。恐竜の生態を紹介しながら随所にクイズや舞台上がって恐竜と触れ合えるコーナーが設けられ、子どもからおとなまで大勢の家族連れが楽しんだ。</p>	8月22日 (木)	トリシマホール	1,678/2,000	共催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
13	平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズvol.27 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会2024	出演＝2023年度平和堂財団芸術奨励賞受賞者：ピアノ/谷口和真、フルート/西浦千陽、これまでの芸術奨励賞受賞者（ゲスト）：ピアノ/久津内瞳、チェロ/城甲斐子 曲目＝ドビュッシー／月の光、B.マルティヌー／フルート、チェロ、ピアノのためのトリオ ほか 【特徴】滋賀県在住・在職・出身で将来優秀な芸術活動が期待できる新進芸術家の活動助成のため公益財団法人平和堂財団が実施している芸術奨励賞（音楽部門）受賞者による演奏会。びわ湖ホール、ひこね市文化プラザと高槻で開催。	9月26日 (木)	トリシマホール	552/800	共催
14	★宮内庁式部職業部「雅楽」特別公演	出演＝宮内庁式部職業部 曲目＝第一部 管絃／巻越調音取 春響轉入破 一声（朗詠） 酒清司 第二部 舞楽／左方 賀殿 右方 還城楽 仁和楽 【特徴】 国の重要無形文化財に指定され、ユネスコの無形文化遺産としても位置付けられる、宮内庁式部職業部による「雅楽」公演を高槻で初開催。貴重な文化芸術を市民に提供できる機会になるとともに、高槻城公園芸術文化劇場の全国的PRにもつながった。	9月28日 (土)	トリシマホール	1,274/1,500	共催
15	★劇団四季 『ジーザス・クライスト＝スーパースター〔エルサレム・バージョン〕』	出演＝劇団四季 内容＝ミュージカル『ジーザス・クライスト＝スーパースター〔エルサレム・バージョン〕』、作詞/タイム・ライ ス、作曲/アンドリュウ・ロイド・ウェバー、企画・制作/劇団四季、日本版初演演出/浅利慶太 【特徴】劇団四季ミュージカルの原点ともいわれている作品を創立70周年を記念しての全国公演。日本を代表する劇団の公演を共催することで良質な舞台を届けることができた。	10月2日 (水)	トリシマホール	1,321/1,461	共催
16	★声優朗読劇「フォアレーゼン」	出演＝声優／速水奨、伊東健人、松田楓水（高槻市出身）、小林大紀（大阪府出身）、ピアノ／森めぐみ、ヴァイオリン／林岡雅 内容＝朗読劇「リチャード三世」（脚本／中野順哉）とトークショー 【特徴】人気声優出演の生演奏付き朗読劇とトークショー。市内出身の声優も出演。若年層を中心に幅広い観客が来場し、声優の熱演を体感できる朗読劇と、高槻の話題も交えたトークを楽しんだ。	10月6日 (日)	トリシマホール	617/1,194	主催
17	東京バレエ団「ザ・カブキ」	作・振付＝モリス・ベジャール 音楽＝黛敏郎 出演＝上野水香（ゲスト・プリンシパル）、柄本 弾、沖 香菜子、池本祥真、中嶋智哉、安村圭太、樋口祐輝、岡崎隼也、鳥海 創、三雲友里加 ほか 【特徴】現代バレエ界の巨匠振付家が歌舞伎の「仮名手本忠臣蔵」に着想を得て東京バレエ団のために創作したオリジナル作品。男性舞踊手47人による大群舞をはじめ、和洋を統合した斬新で迫力ある舞台を展開。複雑な演出のため上演できる劇場は限られるが、本劇場の最新の舞台機構を駆使して実現した。	10月18日 (金)	トリシマホール	1,021/1,415	主催
18	★佐渡裕×シエナ・ウインド・オーケストラ	出演＝指揮とお話／佐渡 裕、演奏／シエナ、ウインド、オーケストラ 曲目＝A.リード：吹奏楽のための交響的素描「オセロ」、音楽のおもちや箱～佐渡 裕のトークと音楽へ、杉浦 邦弘編：ど演歌なきすぶれす、E.モリコーネ／三浦英秋編：ニュー・シネマ・パラダイス、J.デズライ；交響曲第1番「指輪物語」 助成＝文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業 【特徴】世界的指揮者と日本を代表するプロ吹奏楽団による公演。演歌や映画音楽など親しみやすい楽曲も取り入れたプログラムでプログラムの魅力を存分に伝えた。アンコールでは子どもからおとなまで幅広い世代が楽器を持って舞台で合奏し、客席と一体となって盛り上がりがあった。	11月7日 (木)	トリシマホール	965/1,331	主催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
19	第27回 高槻明月能「葵上」	演目と出演＝独演「源氏供養」片山九郎右衛門(詠)、林吉兵衛(小鼓)、狂言「因幡堂」野村高斎・野村裕基、能「葵上 梓之出 空之祈」片山九郎右衛門 他 〔特徴〕最高水準の演者により劇場ブランドとして継続開催。京都の片山家能楽・京舞保存財団との協働企画。片山九郎右衛門によるホール機能を生かした演出が特徴。第27回となる明月能はNHK大河ドラマ「光る君へ」にちなんで源氏物語ゆかりの名曲「葵上」を上演。九郎右衛門は嫉妬に狂い鬼となりながらも高貴さや品格を失わない六条御息所を丁寧に演じた。	11月21日 (木)	中ホール	完売/567	主催
20	★いいむろなおきマイカムパンニー ①バントマイムワークショップ &②ファミリアー向け公演	出演＝田中啓介、三浦 求、谷 啓吾、羽田 兔桃、いゝむろなおき 〔特徴〕東京2020パリンピック開会式にも出演した日本を代表するバントマイムアーティストによるオリジナル作品。パワフルでユーモアあふれる舞台を多くの家族連れが楽しんだ。高槻市の障がい福祉課を通じて手話通訳を依頼。事前のワークショップでも音声や文字化するタブレットを使用、障がいの有無に関わらず舞台や体験を楽しめる工夫をした。	12月 1日(日) 8日(日)	サンエックホール	319/336	主催
21	★朗読×エンターテイメント	出演＝寺谷一紀、司会/吉川亜樹、漫才/アルミカン(マッコウ赤坂)・道草ピエロ、フルート/田畑裕美、キーボード/中筋綾音、ダンス/MDSダンサーズ 他 内容＝創作民話「たかつきのてらやん」、創作短編「たかつきでジョートジョート」、創作民話「新説・わらしべ長者」 〔特徴〕事業団理事の寺谷一紀プロデュースによる朗読イベント。高槻の歴史や食文化などの地場ネタを取り入れた朗読に、漫才やダンスなどを盛り込んだ独特の演出で満席となった会場を沸かせた。	12月19日 (木)	サンエックホール	完売/158	主催
22	★小曽根真 featuring No Name Horses -The 20th Anniversary-	出演＝小曽根真 No Name Horses 曲目＝小曽根真：Day 1、中川英二郎：T for 2、エリック・ミヤシロ：Fun & Games、三木俊雄：Ordinary Days (ほか) 〔特徴〕世界的ジャズピアニスト小曽根真と日本を代表するトップミュージシャンが集結したビッグバンド「No Name Horses」の結成20周年記念ツアー。結成当初から活動をともにしてきたメンバー同士の抜群のコンビネーションに、20周年を機に新たに加入した3人の若手ミュージシャンによる勢いのあるアレンジスタイルが融合し、唯一無二のパフォーマンスが繰り広げられた。	1月11日 (土)	トリシマホール	完売/1,417	主催
23	★TAT演劇シリーズ(努カクラブ・老劇屋)	①作・演出＝合田団地 出演＝努カクラブ劇団員 他 内容＝演劇公演『そして、ここからはミュージズの街(『オプリミット』の改めたやつ)』 ②脚本・演出＝大熊隆太郎 出演＝劇団老劇屋劇団員 他 内容＝演劇公演 オールスタンディング演劇『地底人CEREMONY』 〔特徴〕大阪・京都で長年活躍する劇団2団体による連続公演企画。努カクラブはサンエックホールで会話劇中心のストレートプレイ公演、老劇屋は南館地下1階フロア全てを使用した観客参加型のイマージン公演と、各劇団の特徴を活かした作品を上演。	1月 24日(木)～ 26日(日) 1月 30日(木)～ 2月2日(日)	サンエックホール	718/1,030	主催
24	★語芸フェス2025 in 高槻 へしゃべる！よむ！うなる！～	出演＝上方落語/桂吉坊、桂雀太、月亭方正、桂二葉、桂九ノ一、桂源太、江戸落語/柳亭小痴楽、立川吉笑、講談/旭堂小南陵、旭堂南龍、浪曲/春野恵子・一風亭初月、真山隼人・沢村さくら 〔特徴〕上方落語、江戸落語、講談、浪曲の語芸をさまざまな組合せの二人会形式で6公演に加えてミニ落語会を3公演実施。サンエックホールでの公演は1日通し券を販売し、同日とも60人を超える方が購入。当日券のみ販売のミニ落語会と合わせて、多くの観客が複数の公演を楽しんだ。	2月 8日(土) 9日(日)	サンエックホール ほか	978/1,000	主催
25	友の会企画 100年前の映画の世界 活弁キネマ	出演＝活動弁士/大森くみ子、ピアノ/鳥飼りよ 内容＝①「要心無用」1923年制作、監督/フレッド・ニューメイヤー、サム・テイラー ②「大人の見る繪本 生れてはみたけれど」1932年制作、監督/小津安二郎 〔特徴〕サンエックホールで初めての映画上映会。喜劇俳優ハロルド・ロイ作主演の洋画と小津監督作品の邦画の2本立てでいずれも完売。午前は関西弁のアレンジで客席を沸かせ、午後は味わい深い語りで古き良き時代の穏やかな日常を再現。ピアノの即興演奏も加わり、無声映画の名作を音と語りで楽しんだ。	2月24日 (月祝)	サンエックホール	完売/309	主催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
26	大阪フィルハーモニー交響楽団	<p>出演＝下野竜也(指揮)、小林海都(ピアノ)、大阪フィルハーモニー交響楽団 曲目＝ベートーヴェン:歌劇「フィデリオ」序曲 作品72c、シューマン:ピアノ協奏曲 イ短調 作品54、ド ヴォルザーク:交響曲第8番 ト長調 作品88 他</p> <p>〔特観〕高槻城公園芸術文化劇場の柿落とし公演にも出演した名門オーケストラによる演奏会。実力派 指揮者、新進気鋭のピアニストとの共演により良質な鑑賞体験を提供した。</p>	3月20日 (木祝)	トリシマホール	824/1,163	主催

(2) 普及・育成事業

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
1	祝・人間国宝認定！七五三さんに聞く“これまで”と“これから” 茂山一族ドラックス狂言会プレイイベント	<p>出演＝茂山七五三、茂山逸平、小佐田定雄(聞き手)</p> <p>〔特観〕前半は令和5年に人間国宝に認定された茂山七五三によるトーク、後半は七五三と逸平による 狂言「舟舩」の実演と質疑応答。本公演に向けて期待が高まる有意義な時間となった。</p>	4月12日 (金)	サンエックホール	154/160	主催
2	★Kodo One Earth Music Festival in Takatsuki 鼓童×高校生！太鼓でツナガル。	<p>出演＝太鼓共能集団 鼓童、大阪府立芥川高等学校和太鼓部、京都橘中学校、高等学校太鼓部、奈 良県立奈良商工高等学校和太鼓部「秋篠」 曲目＝鼓童「SHAKE」「結」「山影」「兆」他、奈良商工「躍」「勇往」、京都橘「青々」「京の四季」、芥川 「春風」「深紅の恋」</p> <p>〔特観〕プロ和太鼓集団「鼓童」と関西の強豪和太鼓部3校による共演コンサート。鼓童はプロの技術力 と構成力の高さ、高校生は勢いと熱量のある演奏を披露し、ラストの合同演奏では全チーム一丸となっ て会場を盛り上げた。</p>	6月9日 (日)	トリシマホール	683/1,200	主催
3	人形劇団クラレテ第125回公演こどもの劇場『バンドろぼう』	<p>出演＝人形劇団クラレテ 内容＝人形劇『バンドろぼう』(原作/柴田ケイコ(KADOKAWA刊) 脚色・演出/東口次登、人形美術/ 松原康弘、舞台美術/西島加寿子、音楽/茨木新平</p> <p>〔特観〕7月恒例の子ども向け人形劇公演。2020年の発売以降、累計320万部を超える人気絵本の初の 人形劇化。発売直後に完売。大勢の親子連れが舞台を楽しんだ。手話通訳による鑑賞サポートも実 施。</p>	7月15日 (月祝)	中ホール	完売/561	共催
4	TTR能プロジェクト 謡と鼓の短期体験教室 前期・後期	<p>講師＝幸流小鼓方 成田達志、大倉流太鼓方 山本哲也 内容＝能の解説(前期:「和魂X」「観世流VS喜多流」流儀大解剖！、後期「山姥」 謡と太鼓・小鼓の体験)</p> <p>〔特観〕能の難子方が指導する謡と鼓の体験講座。初心者も気軽に能楽に触れ、既に親しんでいる方 にはより深い理解を得る機会を提供。2回の講座(前期8月7日(水)、28日(水) 後期1月8日(水)、15日 (水))のみのコース と、能楽堂公演鑑賞付(前期9月28日(土) 後期2月2日(日))の二つのコースを設定。講師による丁寧 での的確な解説と指導により、より深い能楽の理解につながる講座となった。</p>	8月、1月	中スタジオ2	のべ122	共催
5	★おとなもこどもも劇場で遊ぼう！ 高槻城公園芸術文化劇場オーブンデュー ふらっと♪TAT	<p>内容＝南館全体を使用し、トリシマホール見学会、東映京都撮影所による忍者・侍ショー、元タカラジェ ニンスによるワークショップなど体験型・鑑賞型の計11プログラムを実施。</p> <p>〔特観〕 劇場で遊ぼう！をコンセプトに気軽に劇場に訪れることのできるオーブンデューを初開催。当日は多くの 来場があり、幅広い層が劇場を身近に感じ芸術文化にふれる機会を提供することができた。また、市内 団体協力プログラムや京都芸術大学学生企画など地域や大学と連携し、地域とともに関わりを創出す ることができた。</p>	8月17日 (土)	南館	のべ1,988	主催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
6	高槻明月能ブレイイベント「能はゆかい おもしろい」	出演＝片山九郎右衛門(シテ方観世流能楽師) 聞き手＝亀岡典子(産経新聞文化部編集委員) 内容＝高槻明月能の演目「葵上」の解説を中心に能楽についてのお話。 〔特徴〕能「葵上」の記録映像を投影しながら、シテならではの役に寄り添った視点であらすじや作品の見どころを解説。謡の一節を仕舞で実演し、装束着付け体験も行った。柔らかな丁寧ながらユニーモアも交えた語りは観客の心を捉えた。	10月10日 (木)	サンエレックホール	109/130	主催
7	★ガラスに絵を描こう！	講師＝遠山 敦 〔特徴〕劇場の特徴である大きなガラスに高槻城にちなんで城をイメージした絵を描き、1ヶ月の展示の後に元通りに消すアークンジョップ。劇場オーブンデーターに合わせて開催。当日は大勢の親子連れで賑わい、完成した朗らかな作品が多くの市民の目を楽しました。	8月17日 (土)	南館エントランス	25/売売	主催
8	障がいのある人のための和太鼓体験	講師＝上方太鼓連メンバー 内容＝和太鼓の体験 〔特徴〕障がいのある人が気軽に参加できる和太鼓体験の場。高槻市障害児者団体連絡協議会と連携し、上方太鼓連の協力を得て取り組んだ。開始時間を過ぎてから来館される参加者も多かったが、講師に演奏手順などを工夫してもらい途中参加者も気軽に楽しめるよう柔軟に対応した。	12月21日 (土)	中ホール ロビー	21/30	主催
9	★ALSOK杯第74期王将戦第4局高槻対局(大盤解説会)	出演＝日本将棋連盟所属棋士 〔特徴〕将棋のタイトル戦の1つ、王将戦が摂津岬花の里温泉 山水館で開催。この王将戦の開催に合わせて、高槻城公園芸術文化劇場では、大盤解説会を開催。今年度から共催事業として位置付けし、市が推進する将棋文化の醸成に寄与した。	2月 15日(土) 16日(日)	レセプションルーム	520/600	共催
10	学校等アウトリーチ	出演＝テノール・ヴァイオリン/山中雅博、ピアノ/増田敏子 曲目＝オー・ソレ・ミオ、チャルダッシュ、闘牛士の歌、ハナミズキ、コーヒー・ルンバ、ゴッドファーザー愛のテーマ、人生のメロディー、ゴローランド、いのちの歌 (ほか) 〔特徴〕コロナ禍を経て6年ぶりに病院でのアウトリーチコンサートを再開。地域に音楽などの芸術文化を届けるとともに事業団の活動の周知を目的に、高槻音楽家協会と協働して開催。通院患者や近隣の方への演奏を提供した。会場はコンサートを開催する機会が少なく、来場された方はプロの演奏をゆつたりと楽しまれた様子。職員の方や通りすがりの方も広場の周囲で気軽に立見で楽しまれた。	3月14日 (金)	愛仁会リハビリ テーション病院 3階愛仁会ふれあ い広場	完売/54	主催
11	歌声くらぶ in 高槻	講師＝喜多光三(ピアノ・アコーディオン)、竹内直紀(テノール) ゲスト/角地正範 内容＝唱歌や流行歌を中心とした参加型歌唱講座 〔特徴〕曲の時代背景など解説やエピソードを交えて愛唱歌を楽しんだ。	毎月 第4水曜日 (1月を除く)	レセプションルーム	のべ773	共催

(3) 交流連携事業

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
1	第26回 高槻ジャズストリート	出演＝クラリネット・サクソフーン・ペドロウスキー、ビッグバンド/原 信夫とジャズブラス&フランチ、学生バンド/伊丹市立伊丹高等学校CH☆ITA JAZZ Ensemble 他 〔特徴〕高槻市内各地で開催される日本最大級の手作り音楽イベント。著名なアーティストが登場するトリニマホールでのメインイベントの他、中ホール、太陽アールマテックホール、サンエレックホールなど高槻城公園芸術文化劇場内で開催されるイベントを支援。	5月 3日(金祝) 4日(土祝)	トリニマホール等	のべ 43,158	共催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
2	高槻市吟剣詩舞道連盟による詩吟大会	出演＝一般市民 曲目＝課題曲吟詠 〔特徴〕高槻市吟剣詩舞道連盟が誘致して開催する全国大会を支援。5月にジュニア、シニア、6月一般、7月指導者の部門別で開催した。	①5月26日 (日) ②6月23日 (日) ③7月14日 (日)	トリシマホール等	①800 ②1,200 ③1,200	共催
3	高槻de演劇2024	内容＝ ①高槻シニア劇団千年団 第5回公演「和解」【共催】 ②劇研アクターズラボ高槻「ソバメ食堂」【主催】 ③シニア劇団銀宴 第10回公演「覚えられません！」【共催】 ④高槻シニア劇団そよ風べタル 第10回公演「空トーンの鎮亡」【共催】 ⑤あした帰った(劇研)クワースラボ+伊藤拓也「シリーズ 集まのをひらく」【共催】 ⑥劇団水曜の家族 第9回公演 音楽劇「あたかも文豪」【共催】 ⑦シンポジウム 市民劇と地域文化【主催】 〔特徴〕市民会館時代から継続している演劇事業。昨年立ち上がった新劇団と自主サークル劇団5団体による作品上演と市民劇をテーマにしたシンポジウムを開催。	①～⑥ 6月21日 (金)～7月7日 (日) ⑦ 5月23日 (土)	サンエックホール	のべ984	主催
4	高校吹奏楽部によるブラスの祭典 七よかいコンサート2024	出演＝大冠、関西大学中・高等部、北千里、金光大阪中・高、千里、高槻北、高槻中・高、三島 各高校吹奏楽部 内容＝各高校吹奏楽部による単独演奏と、フィナーレに合同演奏「翼をください」 〔特徴〕市内高校を中心に吹奏楽部8校によるコンサート。準備から演奏会実施までのすべてを2、3年生の高校生が自主的に運営。	6月16日 (日)	トリシマホール	完売/939	主催
5	Takatsuki Earnest Dancers Vol.15 (高校生ダンス発表会)	出演＝芥川、阿武野、茨木、大冠、大阪青凌、春日丘、北千里、北野、渋谷、千里青雲、高槻北、槻の木、豊島、豊中、浪速、梅花、福井、北摂つばさ、三島、箕面学園 各高校ダンス部 内容＝高校ダンス部20校による発表公演(40チーム499名参加) 〔特徴〕市内内外の高校のダンス部によるホールでの本格的な発表公演。参加する生徒・顧問による実行委員会が自主的に企画・運営。昨年から引き続きとなる発表会部門、コンテスト部門、ダンスバトルを実施。	7月24日 (水)	トリシマホール	749/784	主催
6	大阪府高等学校演劇研究会C地区大会	出演＝追手門学院高校、大阪成蹊女子高校、大阪高校、関西学院千里国際高等部、福井高校、北摂つばさ高校、早稲田摂陵高校 各校演劇部 内容＝北摂地区の高校演劇部7校による発表公演とそれに向けての講習会。 〔特徴〕1951年から開催されている大阪府高等学校演劇連盟に加盟する北摂地区の高校演劇部による作品上演会。舞台表現及び研究の場として実施されており、8月に劇場講習会、11月に地区大会を実施。	11月 9日(土) 10日(日)	サンエックホール	620/700	共催
7	第25回 大阪国際音楽コンクール	出演(コンサート)＝ファイナル審査第1位受賞者22組 〔特徴〕国内外からのべ2,660組が参加。高槻では声楽、弦楽器部門のファイナル審査と全部門のファイナル審査第1位受賞者によるグランドファイナル＝ガラコンサートを開催。グランプリは弦楽部門のレオンハルト・パウムガルトナ(ヴァイオリン)。高槻市長賞は声楽部門の二枝田衣(ソプラノ)。	10月 13日(日) 14日(月 祝)	トリシマホール 太陽ファルマテック ホール	のべ354	共催
8	第16回藤井竹外奉賛全国吟詠大会	出演＝一般市民 曲目＝課題曲吟詠 〔特徴〕七言絶句の作で名を残した高槻藩士藤井竹外を顕彰した全国詩吟コンクール大会。	12月1日 (日)	中ホール	150/600	共催
9	筑前琵琶 山崎旭萃一門会「琵琶の音とともに」	演目と出演＝「湖水渡」奥村旭翠(人間国宝)、「琵琶二題」山崎光俊 他 〔特徴〕人間国宝で高槻市名誉市民の故山崎旭萃一門による筑前琵琶の演奏会。高槻で継続開催。	12月1日 (日)	レゼプションルーム	150/400	共催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
10	京都芸術大学企画「わたしのかるた大会」	内容＝京都芸術大学アートプロデュース学科の学生が企画するイベント。かるた大会のほか、オリジナルかるたの作成など。 〔特徴〕学生が主体となり企画から当日運営までを行い、学びの場として施設を提供。子どもから高齢者まで誰もが気軽に参加できる内容を企画・実施。	1月15日 (水)	中スタジオ2	のべ40	共催
11	第16回 たかつきスクールJAZZコンテスト	出演＝近畿一円の中学校、高校12校のスクールバンド ゲスト／神戸大学KOBEMusso Jazz Orchestra 審査員／大山日出男、横尾昌二郎、今西佑介、藁輪裕之、クリス 〔特徴〕中学、高校のスクールバンドを対象にしたコンテスト。青少年が音楽に親しむ場を提供し、「まちがすきになる」心を育もうとする地域の活動を支援。高槻市文化スポーツ振興事業団賞に名古屋市長、向陽高等学校を選出。	1月19日 (日)	トリシマホール	1,180/1,500	共催
12	第12回 たかつき市民能	演目と出演＝能「田村」浦田保浩、仕舞「杜若」深野貴彦、「船弁慶」浦田保親、狂言「萩大名」茂山千五郎、ちびっこ連吟・仕舞隊 他 〔特徴〕高槻で江戸時代から盛んに演じられていた能楽を、広く市民に親しんでもらうことを目指してたかつき能楽に親しむ会が継続開催。	3月1日 (土)	トリシマホール	1,200/1,500	共催
13	第21回 たかつき和太鼓フェスティバル	出演＝芥川・大冠・高槻北高校各和太鼓部、Iris(アリス)、阿久打会(あくたかい)、上方太鼓連、鼓太舞(こだま)、高槻ふれあい太鼓、和(のどか)、政やの絆 司会／田中津久美(高槻北高校和太鼓部卒業生) 内容＝地域の和太鼓グループ10チームによる演奏会 〔特徴〕高槻を拠点に活動する和太鼓グループが一堂に会するフェスティバル。出演チームの高校生と社会人が協働して実行委員会を運営し開催	3月2日 (日)	トリシマホール	1,180/1,385	主催
14	第30回ピアノリレーコンサート	出演＝一般公募により参加した小学4年生以上 〔特徴〕1人1曲12分以内(連弾可)で自分の好きな曲を暗譜演奏するホール開放事業。小学校4年生から80代まで幅広い世代が参加。	3月 7日(金) 8日(土)	太陽ファルマテック ホール	完売/156	主催

(1)～(3) 公演事業数 主催32事業 共催19事業 合計51事業
入場者数 主催19,761人 共催58,490人 合計78,251人

(4) 市民の文化活動を推進及び支援する事業

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
1	第63回 高槻市美術展覧会	内容＝高槻市との共同主催事業。日本画、洋画、立体造形、工芸、書、写真、デザイン等の7部門の作品を公募選考して展示。 〔特徴〕応募総数280点。高槻市美術家協会の審査により入選した264点と招待作家らの作品63点を展示。ロビーにも展示したことからホールやカフェ利用の方も立ち気軽に寄られ、多くの市民で賑わいを見せた。	9月19日 (木)～22 日(日)	スタジオ 等	のべ6,355	主催
2	令和6年度 高槻市文化祭	内容＝市内の文化団体が園芸、美術、文芸、生活文化、邦楽・邦舞、洋舞、演奏・歌唱、古典芸能などの創作活動作品の展示・発表会及び体験事業を実施。 〔特徴〕創造・創作活動の発表と鑑賞の機会を提供し、市民交流を深めるなど魅力あるまちづくりのための高槻市文化祭として29事業を実施。	10月13日 (日)～11 月30日 (土)	トリシマホール 等	のべ14,343	主催
3	第7回 桐山清澄杯将棋大会	参加者＝アマチュア棋士 審判＝南芳一 九段(審判長)、矢倉規広 七段、西川和宏 六段、長谷川健貴 女流二段 〔特徴〕当事業団の桐山理事長の名を冠した将棋大会を開催。市の進める将棋文化の振興へ貢献するとともに当事業団のPRの機会となった。	11日30日 (土)	レセプションルーム 等	183/256	主催

No.	事業名	内容	開催日	開催場所	入場者数 (/座席数)	主催 共催
4	第6回 高槻こども王将戦	参加者＝一般公募の小学生 審判＝伊藤博文 七段(審判長)、森本才跳 四段、藤井奈々 女流初段 〔特徴〕小学生対象の将棋大会を開催。市の進める将棋文化の振興へ貢献するとともに当事業団のPRの機会となった。	2月15日 (土)	展示室	完売/90	主催
5	Takatsuki Art Challenge (障がいのある人のアート展)	内容＝高槻市内で活動しているアーティスト30名、賛助出展のアトリエライブハウス所属アーティスト2名による59点の絵画を展示し、併せて創作活動の背景を紹介を行う。 〔特徴〕多様な感性で描かれた個性豊かな作品を通じて文化芸術活動を推進するとともに、障がいを持つ方への理解を深めるためのアート展を開催。高槻市内の障がい者福祉事業所の製品を販売する「たかつき〇まるしえ」や大阪府主催のノンバーバル演劇「アコロ〜じいさんとベル子ちゃん」(サンエッセックホール)を同時開催し、賑わいの創出と市民交流の場となった。	2月13日 (木)～16日 (日)	中スタジオ4	のべ654	主催
6	ロビーコンサート	高槻音楽家協会との協働により、ランチタイムに市民が気軽に楽しめる生演奏のコンサートを開催し、市民の憩いの場とする。 ・4月23日、5月28日、6月25日、7月23日、8月27日、9月24日、10月22日、10月28日、3月25日実施。	年9回 第4火曜日	生涯学習センター 1階ロビー	のべ656	主催
7	高槻市民寄席	晰の会じゅげむ(落語愛好家)との協働により、市民寄席を開催し、落語のすそ野を広げる。 ・5月19日、7月21日、9月22日、11月17日、1月19日、3月23日実施。	奇数月	生涯学習センター 1階展示ホール	のべ1,107	主催
8	第300回記念 ランチタイム・ロビーコンサート	高槻音楽家協会との協働によりランチタイムに開催している「ランチタイムコンサート」が第300回を迎えたため、多目的ホールにおいて記念コンサートを開催した。 ・11月24日実施。	11月24日	生涯学習センター 多目的ホール	170	主催
9	サロンコンサート	高槻音楽家協会との連携事業。ピアノや声楽などの生演奏の音楽を楽しんでもらう。 ・4月21日、6月23日、8月25日、9月22日、11月17日、2月23日、3月23日実施。	年7回 日曜日	クロスハル高槻 8階イベントホール	のべ797	主催

(4) 公演事業数 9事業
入場者数 合計24,355人

2 生涯学習事業(げやきの森市民大学)

期別	講座種別	講座内容	講師	料金	人数	開催日
春期講座	自然環境ふれあい講座 「高槻・春の自然に触れよう」	楽しい植物観察と自然工作	ネイチャーたかつき	¥2,500	19	4月2日
		春の鶴殿を歩こう			16	4月16日
		れんげ畑を散策			14	4月23日
		自然あふれる川久保溪谷			16	5月7日
		樫田地区をめぐる			16	5月21日
	大阪産業大学提携講座 「匠の技を味わう」	人にやさしい情報システムと匠の技	後藤 彰彦	8	6月3日	
		情報メディアや情報システムを用いた匠の技の継承援助	高井 由佳	7	6月10日	
		匠の技のデザイン思考	西本 博之	7	6月17日	
		丸台組紐における匠の技とデザイン	吉田 夕子	7	6月24日	
		地震とはどういうものか？	飯尾 能久	25	6月4日	
夏期講座	阿武山地震観測所提携講座 「阿武山地震観測所の93年と地域防災」	能登半島地震と南海トラフ地震	矢守 克也	22	6月11日	
		内陸地震はどうして起こるのか？	飯尾 能久	25	6月18日	
		内陸地震の発生をどのように予測するか？	飯尾 能久	22	6月25日	
		詩をつくらう	野呂 昶	20	7月29日	
		発表会		18	7月30日	
	特別講座 「絵巻を読み解く—平安時代の絵巻—」	信貴山縁起絵巻	木村 朱晶	¥2,000	48	8月8日
		伴大納言絵巻			45	8月22日
		鳥獣人物戯画			42	8月29日
		サブタイトルのあれやこれや			89	9月6日
		楽しい植物観察			17	9月24日
秋期講座	市内大学社会連携セミナー (大阪医科薬科大学) 自然環境ふれあい講座 「高槻の自然を観る」	川久保の秋の自然を楽しもう	ネイチャーたかつき	¥2,500	18	10月1日
		鶴殿のヨシ原を見に行こう			16	10月15日
		萩谷の里山を楽しもう！			15	10月29日
		芥川で冬の野鳥を観察しよう			16	12月3日
		茶道と日本美術			25	10月25日
	『立命館土曜講座』提携講座 「周辺文化からみる日本美術」	服飾文化と日本美術	本多 潤子	¥2,000	25	11月1日
		演劇と日本美術	加茂 瑞穂		25	11月1日
			赤間 亮		20	11月8日

期別	講座種別	講座内容	講師	料金	人数	開催日	
冬期講座	関西大学提携講座 「生老病死とマインドフルネス」	マインドフルネスとは何か、 マインドフルネスと受容 マインドフルネスと死	小室 弘毅	¥2,000	30 28 29	10月3日 10月10日 10月17日	
	同志社大学提携講座 「光る君の世界—平安京の光と影—」	源氏物語の表舞台—光源氏の余香— 源氏物語の裏舞台—ものけ姫— 宮廷装束の着装(衣紋)見学(京都市内フィールドワーク)	岩坪 健 衣紋道山科流の方々	¥2,000	28 30 17	10月24日 10月31日 11月14日	
	大阪音楽大学公開講座 「音楽の宝石箱」	能の音色に魅せられて(2024) 夜を彩るクラシックの名曲たち ハープ S・M・L オペラ&ミュージカル、その違いとは?	北見 真智子 水谷 友彦 野田 千晶 清原 邦仁	¥3,000	147 135 147 166	11月15日 11月22日 11月29日 12月6日	
	毎日新聞社提携講座 「時代を読む『記者の目』」	「戦後80年～ヒロシマの視点から」 「デジタル報道と新聞」 「新聞校閲からみる日本語」	宇城 昇 青木 勝彦 澤村 斉美	¥2,000	24 24 25	2月4日 2月18日 2月25日	
	特別講座 「これからの観光ガイドを語る—ガイド歴30年の総括—」	「観光ガイドの心得とテクニック」 「観光ガイドの地域観光調査と企画」 「観光ガイドの広域観光調査と企画」	来村 多加史	¥2,000	13 13 13	2月13日 2月20日 2月27日	
	特別講座 (再)「絵巻を読み解く—平安時代の絵巻—」	信貴山縁起絵巻 伴大納言絵巻 鳥獣人物戯画	木村 朱晶	¥2,000	45 44 41	3月7日 3月14日 3月21日	
	市内大学社会連携セミナー (大阪医科薬科大学)	「法医学」って何だろう?	森 一也	-	28	2月14日	
	「今、古典がおもしろい!!」 (たかつき市民カレッジ共催事業)		『今昔物語』～文豪田辺聖子訳を朗読で～ 『徒然草』～大人の視点で読む～ 『源氏物語』～『源氏物語』から読み取れる作者—紫式部という女性—～	辻 ひろ子 荻田 清 富田 幸子	¥3,000	43 41 45	1月20日 1月27日 2月3日

1,832

主催のみ 1,703

Ⅱ 理事会・評議員会開催状況

<理事会>

回	開催年月日	内 容		議決結果
第1回	令和6年5月23日	報告第1号 承認第1号 議案第1号	代表理事及び業務執行理事の職務執行の状況について 令和5年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業報告及び決算承認について 第1回評議員会の招集の決定について	了 承 承 認 原案可決
第2回	令和6年6月12日 (決議の省略による)	議案第2号 議案第3号	代表理事及び業務執行理事等の選定について 評議員会への議案提出について	原案可決 原案可決
第3回	令和6年10月3日	報告第2号 議案第4号	代表理事及び業務執行理事の職務執行の状況について 公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団規則の一部改正について	了 承 原案可決
第4回	令和6年12月25日 (決議の省略による)	議案第5号	公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団諸規則・規程の一部改正について	原案可決
第5回	令和7年2月20日	議案第6号 議案第7号 議案第8号	令和7年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業計画及び予算について 役員賠償責任保険の契約について 第3回評議員会の招集の決定について	原案可決 原案可決 原案可決
第6回	令和7年3月22日 (決議の省略による)	議案第9号	公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団諸規則・規程の一部改正について	原案可決

<評議員会>

回	開催年月日	内 容		議決結果
第1回	令和6年6月11日	議案第1号 議案第2号 報告第1号 承認第1号	評議員の選任について 役員を選任について 令和5年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業報告について 令和5年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団決算承認について	原案可決 原案可決 了 承 承 認
第2回	令和6年6月13日 (決議の省略による)	議案第3号	役員報酬の支給について	原案可決
第3回	令和7年3月11日	議案第4号 議案第5号 承認第2号	公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団定款の変更について 公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団役員及び評議員の報酬及び費用弁償に関する規程の一部改正について 令和7年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団事業計画及び予算の承認について	原案可決 原案可決 承 認

Ⅲ 役員・評議員名簿（令和7年3月31日現在）

<役員>

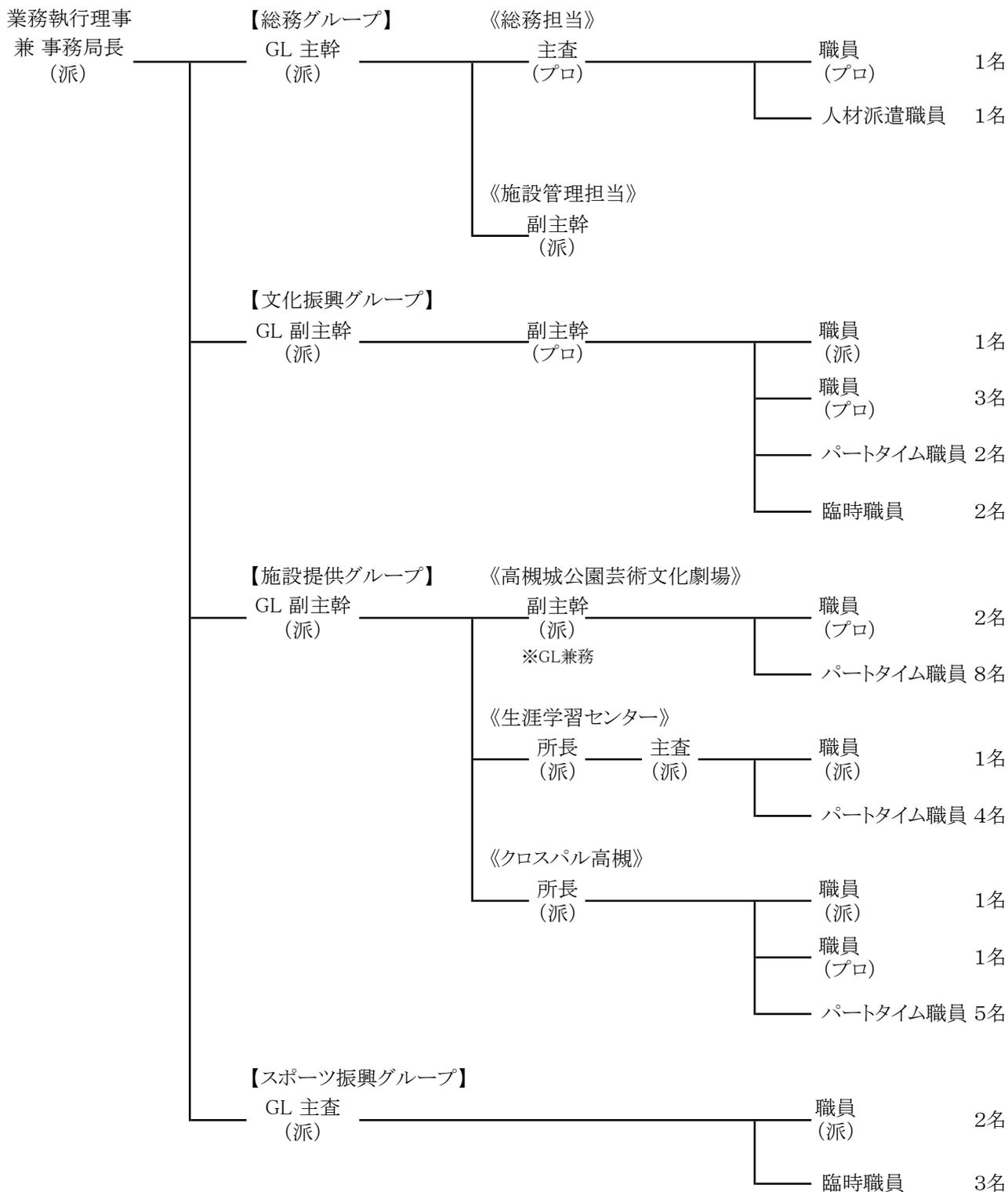
区 分	氏 名
理 事 長 (代表理事)	桐山 清澄
副理事長 (代表理事)	上木 正憲
専務理事	中原 一行
理 事 (業務執行理事)	白石 有子
理 事	北山 茂治
理 事	杉山 準
理 事	寺谷 一紀
理 事	松本 憲道
理 事	三井ツヤ子
監 事	上田 豊喜
監 事	中西 邦彦

<評議員>

区 分	氏 名
評議員	門田 雅人
評議員	金谷美津子
評議員	金田 忠行
評議員	芝井 敬司
評議員	高須賀嘉章
評議員	中村 孝義
評議員	八十 祐治

IV 事務局職員体制（令和7年3月31日現在）

事務局職員総数 48名	}	高槻市派遣職員	14名
		プロパー職員	9名
		パートタイム職員	19名
		臨時職員	5名
		人材派遣職員	1名



(派) : 市派遣職員
(プロ) : プロパー職員

令和6年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団決算承認について

令和6年度公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団決算を公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団定款第8条第2項の規定により、監事の意見を付けて評議員会の承認に付する。

令和7年6月16日承認

公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団
理事長 桐山 清澄

令和6年度決算書

貸借対照表

令和7年3月31日現在

(単位:円)

科目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	243,963,246	279,099,333	△ 35,136,087
未収金	13,862,153	14,830,528	△ 968,375
貯蔵品	239,330	258,832	△ 19,502
前払金	837,008	2,628,512	△ 1,791,504
立替金	60,510	71,724	△ 11,214
流動資産合計	258,962,247	296,888,929	△ 37,926,682
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	500,000,000	500,000,000	0
基本財産引当預金	80,000,000	80,000,000	0
基本財産合計	580,000,000	580,000,000	0
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	22,517,489	20,422,962	2,094,527
文化事業積立資産	15,000,000	15,000,000	0
特定資産合計	37,517,489	35,422,962	2,094,527
(3) その他固定資産			
建物付属設備	4,431,900	4,507,800	△ 75,900
建物付属設備減価償却累計額	△ 834,828	△ 587,182	△ 247,646
構築物	770,000	0	770,000
構築物減価償却累計額	△ 17,709	0	△ 17,709
車両運搬具	82,500	82,500	0
車両運搬具減価償却累計額	△ 82,499	△ 82,499	0
什器備品	3,421,220	2,976,160	445,060
什器備品減価償却累計額	△ 1,707,486	△ 972,843	△ 734,643
リース資産	10,485,420	10,485,420	0
リース資産減価償却累計額	△ 8,050,416	△ 5,615,412	△ 2,435,004
ソフトウェア	6,550,140	7,677,539	△ 1,127,399
その他固定資産合計	15,048,242	18,471,483	△ 3,423,241
固定資産合計	632,565,731	633,894,445	△ 1,328,714
資産合計	891,527,978	930,783,374	△ 39,255,396
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	78,354,415	118,112,868	△ 39,758,453
未払消費税	3,904,400	3,349,600	554,800
未払法人税等	1,107,900	1,415,100	△ 307,200
前受金	60,791,620	67,119,727	△ 6,328,107
預り金	7,093,527	9,649,991	△ 2,556,464
賞与引当金	8,588,000	8,709,622	△ 121,622
流動負債合計	159,839,862	208,356,908	△ 48,517,046
2. 固定負債			
退職給付引当金	22,517,489	20,422,962	2,094,527
リース債務	2,435,004	4,870,008	△ 2,435,004
固定負債合計	24,952,493	25,292,970	△ 340,477
負債合計	184,792,355	233,649,878	△ 48,857,523
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
高槻市出捐金	509,504,000	509,504,000	0
指定正味財産合計	509,504,000	509,504,000	0
(うち基本財産への充当額)	(509,504,000)	(509,504,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
2. 一般正味財産	197,231,623	187,629,496	9,602,127
(うち基本財産への充当額)	(70,496,000)	(70,496,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(15,000,000)	(15,000,000)	(0)
正味財産合計	706,735,623	697,133,496	9,602,127
負債及び正味財産合計	891,527,978	930,783,374	△ 39,255,396

貸借対照表内訳表

令和7年3月31日現在

(単位:円)

科目	公益目的事業 会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引 消去	合計
I 資産の部					
1. 流動資産					
現金預金	176,817,454	57,136,264	10,009,528		243,963,246
未収金	4,759,674	9,102,479	0		13,862,153
貯蔵品	239,330	0	0		239,330
前払金	837,008	0	0		837,008
立替金	0	60,510	0		60,510
流動資産合計	182,653,466	66,299,253	10,009,528	0	258,962,247
2. 固定資産					
(1) 基本財産					
投資有価証券	250,000,000	0	250,000,000		500,000,000
基本財産引当預金	40,000,000	0	40,000,000		80,000,000
基本財産合計	290,000,000	0	290,000,000	0	580,000,000
(2) 特定資産					
退職給付引当資産	19,330,357	522,122	2,665,010		22,517,489
文化事業積立資産	15,000,000	0	0		15,000,000
特定資産合計	34,330,357	522,122	2,665,010	0	37,517,489
(3) その他固定資産					
建物付属設備	3,767,116	664,784	0		4,431,900
建物付属設備減価償却累計額	△ 709,608	△ 125,220	0		△ 834,828
構築物	654,500	115,500	0		770,000
構築物減価償却累計額	△ 15,053	△ 2,656	0		△ 17,709
車両運搬具	82,500	0	0		82,500
車両運搬具減価償却累計額	△ 82,499	0	0		△ 82,499
什器備品	2,977,755	82,665	360,800		3,421,220
什器備品減価償却累計額	△ 1,527,999	△ 47,993	△ 131,494		△ 1,707,486
リース資産	7,971,398	2,514,022	0		10,485,420
リース資産減価償却累計額	△ 6,129,592	△ 1,920,824	0		△ 8,050,416
ソフトウェア	5,243,445	1,283,595	23,100		6,550,140
その他固定資産合計	12,231,963	2,563,873	252,406	0	15,048,242
固定資産合計	336,562,320	3,085,995	292,917,416	0	632,565,731
資産合計	519,215,786	69,385,248	302,926,944	0	891,527,978
II 負債の部					
1. 流動負債					
未払金	63,297,111	12,917,921	2,139,383		78,354,415
未払消費税	1,212,631	1,896,207	795,562		3,904,400
未払法人税等	0	1,107,900	0		1,107,900
前受金	49,882,427	10,909,193	0		60,791,620
預り金	1,571,717	5,486,743	35,067		7,093,527
賞与引当金	6,769,750	1,292,750	525,500		8,588,000
流動負債合計	122,733,636	33,610,714	3,495,512	0	159,839,862
2. 固定負債					
退職給付引当金	19,330,357	522,122	2,665,010		22,517,489
リース債務	1,841,806	593,198	0		2,435,004
固定負債合計	21,172,163	1,115,320	2,665,010	0	24,952,493
負債合計	143,905,799	34,726,034	6,160,522	0	184,792,355
III 正味財産の部					
1. 指定正味財産					
高槻市出捐金	254,752,000	0	254,752,000		509,504,000
指定正味財産合計	254,752,000	0	254,752,000	0	509,504,000
(うち基本財産への充当額)	(254,752,000)	(0)	(254,752,000)		(509,504,000)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)		(0)
2. 一般正味財産	120,557,987	34,659,214	42,014,422	0	197,231,623
(うち基本財産への充当額)	(35,248,000)	(0)	(35,248,000)		(70,496,000)
(うち特定資産への充当額)	(15,000,000)	(0)	(0)		(15,000,000)
正味財産合計	375,309,987	34,659,214	296,766,422	0	706,735,623
負債及び正味財産合計	519,215,786	69,385,248	302,926,944	0	891,527,978

正味財産増減計算書

令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科目	当年度	前年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
基本財産運用益	(1,149,100)	(211,100)	(938,000)
基本財産受取利息	1,149,100	211,100	938,000
特定資産運用益	(200)	(200)	(0)
特定資産受取利息	200	200	0
施設管理受託収益	(539,135,180)	(546,683,342)	(△ 7,548,162)
指定管理料	539,135,180	546,683,342	△ 7,548,162
事業収益	(61,436,956)	(85,731,766)	(△ 24,294,810)
入場券販売収益	54,987,218	78,577,120	△ 23,589,902
受講料収益	1,194,400	857,200	337,200
友の会受取会費	2,668,000	3,121,000	△ 453,000
広告料収益	0	33,000	△ 33,000
手数料収益	488,838	664,146	△ 175,308
参加料収益	2,098,500	2,479,300	△ 380,800
施設利用料収益	(219,452,271)	(200,285,186)	(19,167,085)
施設利用料収益	186,178,171	170,692,386	15,485,785
駐車場利用料収益	33,274,100	29,592,800	3,681,300
受取助成金	(0)	(477,000)	(△ 477,000)
受取民間助成金	0	477,000	△ 477,000
受取補助金	(17,106,015)	(16,283,712)	(822,303)
受取国庫補助金	451,500	0	451,500
受取市補助金	16,654,515	16,283,712	370,803
受取寄附金	(0)	(1,500,000)	(△ 1,500,000)
受取寄附金	0	1,500,000	△ 1,500,000
雑収益	(9,964,658)	(5,550,210)	(4,414,448)
雑収益	9,964,658	5,550,210	4,414,448
経常収益計	848,244,380	856,722,516	△ 8,478,136
(2) 経常費用			
事業費	(819,637,844)	(826,229,211)	(△ 6,591,367)
役員報酬	504,000	1,152,000	△ 648,000
給料手当	36,764,499	41,040,582	△ 4,276,083
賞与引当金繰入額	8,062,500	8,215,879	△ 153,379
退職給付費用	1,732,241	1,661,751	70,490
賃金	58,063,553	45,758,876	12,304,677
福利厚生費	15,450,402	15,149,820	300,582
諸謝金	70,852,771	85,059,081	△ 14,206,310
旅費交通費	125,180	5,592,952	△ 5,467,772
消耗品費	10,239,067	11,432,276	△ 1,193,209
消耗什器備品費	192,042	623,964	△ 431,922
減価償却費	(6,441,265)	(6,165,568)	(275,697)
建物付属設備減価償却費	445,646	501,026	△ 55,380
構築物減価償却費	17,709	0	17,709
車両運搬具減価償却費	0	41,249	△ 41,249
什器備品減価償却費	762,207	630,110	132,097
リース資産減価償却費	2,435,004	2,435,004	0
ソフトウェア償却	2,780,699	2,558,179	222,520
燃料費	116,745	153,118	△ 36,373
印刷製本費	4,548,566	4,520,985	27,581
光熱水料費	122,446,127	110,765,184	11,680,943
修繕費	11,859,243	9,883,925	1,975,318
通信運搬費	5,894,860	7,924,113	△ 2,029,253
広告宣伝費	9,312,670	7,671,641	1,641,029

科目	当年度	前年度	増減
手数料	16,402,569	22,064,009	△ 5,661,440
保険料	3,784,213	3,554,700	229,513
委託料	402,990,967	401,307,983	1,682,984
賃借料	20,100,145	18,763,843	1,336,302
支払負担金	201,430	5,319,190	△ 5,117,760
租税公課	12,851,038	12,009,896	841,142
著作権料	694,451	437,875	256,576
雑費	7,300	0	7,300
管理費	(17,896,509)	(16,825,201)	(1,071,308)
役員報酬	3,239,500	2,583,000	656,500
給料手当	6,087,920	6,241,563	△ 153,643
賞与引当金繰入額	525,500	493,743	31,757
退職給付費用	362,286	509,793	△ 147,507
福利厚生費	1,339,077	1,357,166	△ 18,089
諸謝金	220,000	220,000	0
旅費交通費	15,430	21,660	△ 6,230
交際費	6,000	18,100	△ 12,100
消耗品費	362,509	21,754	340,755
消耗什器備品費	0	56,100	△ 56,100
減価償却費	(154,376)	(173,432)	(△ 19,056)
什器備品減価償却費	131,276	150,332	△ 19,056
ソフトウェア償却	23,100	23,100	0
燃料費	1,093	852	241
会議費	11,118	12,715	△ 1,597
印刷製本費	60,855	92,438	△ 31,583
通信運搬費	283,583	157,041	126,542
手数料	2,586,473	2,593,350	△ 6,877
保険料	142,102	138,220	3,882
委託料	1,203,976	736,938	467,038
賃借料	371,949	360,332	11,617
支払負担金	127,000	108,000	19,000
租税公課	795,762	929,004	△ 133,242
経常費用計	837,534,353	843,054,412	△ 5,520,059
当期経常増減額	10,710,027	13,668,104	△ 2,958,077
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
除却損失	(0)	(3)	(△ 3)
什器備品除却損	0	3	△ 3
経常外費用計	0	3	△ 3
当期経常外増減額	0	△ 3	3
税引前当期一般正味財産増減額	10,710,027	13,668,101	△ 2,958,074
法人税、住民税及び事業税	1,107,900	1,415,100	△ 307,200
当期一般正味財産増減額	9,602,127	12,253,001	△ 2,650,874
一般正味財産期首残高	187,629,496	175,376,495	12,253,001
一般正味財産期末残高	197,231,623	187,629,496	9,602,127
II 指定正味財産増減の部			
基本財産運用益	(1,147,700)	(209,700)	(938,000)
基本財産受取利息	1,147,700	209,700	938,000
一般正味財産への振替額	(△ 1,147,700)	(△ 209,700)	(△ 938,000)
一般正味財産への振替額	△ 1,147,700	△ 209,700	△ 938,000
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	509,504,000	509,504,000	0
指定正味財産期末残高	509,504,000	509,504,000	0
III 正味財産期末残高	706,735,623	697,133,496	9,602,127

正味財産増減計算書内訳表

令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科目	公益目的事業会計			収益事業等会計	法人会計	内部取引 消去	合計
	(公益1)地域の文化・芸術等の振興を図る事業	(公益2)地域のスポーツ活動の振興を図る事業	小計	地域の文化・芸術等の振興に資する事業			
I 一般正味財産増減の部							
1. 経常増減の部							
(1) 経常収益							
基本財産運用益	(574,550)	(0)	(574,550)	(0)	(574,550)	(0)	(1,149,100)
基本財産受取利息	574,550	0	574,550	0	574,550	0	1,149,100
特定資産運用益	(200)	(0)	(200)	(0)	(0)	(0)	(200)
特定資産受取利息	200	0	200	0	0	0	200
施設管理受託収益	(470,900,306)	(0)	(470,900,306)	(58,623,127)	(9,611,747)	(0)	(539,135,180)
指定管理料	470,900,306	0	470,900,306	58,623,127	9,611,747	0	539,135,180
事業収益	(58,337,976)	(0)	(58,337,976)	(3,098,980)	(0)	(0)	(61,436,956)
入場券販売収益	54,987,218	0	54,987,218	0	0	0	54,987,218
受講料収益	1,194,400	0	1,194,400	0	0	0	1,194,400
友の会受取会費	0	0	0	2,668,000	0	0	2,668,000
広告料収益	0	0	0	0	0	0	0
手数料収益	57,858	0	57,858	430,980	0	0	488,838
参加料収益	2,098,500	0	2,098,500	0	0	0	2,098,500
施設利用料収益	(147,271,986)	(0)	(147,271,986)	(72,180,285)	(0)	(0)	(219,452,271)
施設利用料収益	147,271,986	0	147,271,986	38,906,185	0	0	186,178,171
駐車場利用料収益	0	0	0	33,274,100	0	0	33,274,100
受取助成金	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
受取民間助成金	0	0	0	0	0	0	0
受取補助金	(2,794,894)	(5,758,864)	(8,553,758)	(280,928)	(8,271,329)	(0)	(17,106,015)
受取国庫補助金	451,500	0	451,500	0	0	0	451,500
受取市補助金	2,343,394	5,758,864	8,102,258	280,928	8,271,329	0	16,654,515
雑収益	(3,964,826)	(0)	(3,964,826)	(5,999,832)	(0)	(0)	(9,964,658)
雑収益	3,964,826	0	3,964,826	5,999,832	0	0	9,964,658
経常収益計	683,844,738	5,758,864	689,603,602	140,183,152	18,457,626	0	848,244,380
(2) 経常費用							
事業費	(679,743,576)	(5,865,892)	(685,609,468)	(134,028,376)	(0)	(0)	(819,637,844)
役員報酬	432,000	72,000	504,000	0	0	0	504,000
給料手当	33,127,528	0	33,127,528	3,636,971	0	0	36,764,499
賞与引当金繰入額	6,620,750	149,000	6,769,750	1,292,750	0	0	8,062,500
退職給付費用	1,615,727	0	1,615,727	116,514	0	0	1,732,241
貸金	43,953,978	3,887,475	47,841,453	10,222,100	0	0	58,063,553
福利厚生費	13,029,903	196,379	13,226,282	2,224,120	0	0	15,450,402
諸謝金	70,852,771	0	70,852,771	0	0	0	70,852,771
旅費交通費	117,335	4,140	121,475	3,705	0	0	125,180
消耗品費	8,227,029	140,353	8,367,382	1,871,685	0	0	10,239,067
消耗什器備品費	150,183	0	150,183	41,859	0	0	192,042
減価償却費	(5,125,489)	(78,328)	(5,203,817)	(1,237,448)	(0)	(0)	(6,441,265)
建物付属設備減価償却費	378,800	0	378,800	66,846	0	0	445,646
構築物減価償却費	15,053	0	15,053	2,656	0	0	17,709
車両運搬具減価償却費	0	0	0	0	0	0	0
什器備品減価償却費	661,068	78,328	739,396	22,811	0	0	762,207
リース資産減価償却費	1,841,806	0	1,841,806	593,198	0	0	2,435,004
ソフトウェア償却	2,228,762	0	2,228,762	551,937	0	0	2,780,699
燃料費	26,624	86,355	112,979	3,766	0	0	116,745
印刷製本費	4,451,371	0	4,451,371	97,195	0	0	4,548,566
光熱水料費	97,317,936	0	97,317,936	25,128,191	0	0	122,446,127
修繕費	9,470,605	60,060	9,530,665	2,328,578	0	0	11,859,243
通信運搬費	3,969,215	348,332	4,317,547	1,577,313	0	0	5,894,860
広告宣伝費	9,312,670	0	9,312,670	0	0	0	9,312,670
手数料	14,941,108	577,220	15,518,328	884,241	0	0	16,402,569
保険料	3,181,369	73,130	3,254,499	529,714	0	0	3,784,213
委託料	326,991,803	158,400	327,150,203	75,840,764	0	0	402,990,967
賃借料	15,031,082	21,920	15,053,002	5,047,143	0	0	20,100,145
支払負担金	169,428	0	169,428	32,002	0	0	201,430
租税公課	10,925,921	12,800	10,938,721	1,912,317	0	0	12,851,038
著作権料	694,451	0	694,451	0	0	0	694,451
雑費	7,300	0	7,300	0	0	0	7,300
管理費	(0)	(0)	(0)	(0)	(17,896,509)	(0)	(17,896,509)
役員報酬	0	0	0	0	3,239,500	0	3,239,500
給料手当	0	0	0	0	6,087,920	0	6,087,920
賞与引当金繰入額	0	0	0	0	525,500	0	525,500
退職給付費用	0	0	0	0	362,286	0	362,286
福利厚生費	0	0	0	0	1,339,077	0	1,339,077
諸謝金	0	0	0	0	220,000	0	220,000
旅費交通費	0	0	0	0	15,430	0	15,430
交際費	0	0	0	0	6,000	0	6,000
消耗品費	0	0	0	0	362,509	0	362,509
消耗什器備品費	0	0	0	0	0	0	0
減価償却費	(0)	(0)	(0)	(0)	(154,376)	(0)	(154,376)
什器備品減価償却費	0	0	0	0	131,276	0	131,276
ソフトウェア償却	0	0	0	0	23,100	0	23,100
燃料費	0	0	0	0	1,093	0	1,093
会議費	0	0	0	0	11,118	0	11,118
印刷製本費	0	0	0	0	60,855	0	60,855
通信運搬費	0	0	0	0	283,583	0	283,583
手数料	0	0	0	0	2,586,473	0	2,586,473

科目	公益目的事業会計			収益事業等会計	法人会計	内部取引 消去	合計
	(公益1)地域の文化・芸術等の振興を図る事業	(公益2)地域のスポーツ活動の振興を図る事業	小計	地域の文化・芸術等の振興に資する事業			
保険料	0	0	0	0	142,102		142,102
委託料	0	0	0	0	1,203,976		1,203,976
賃借料	0	0	0	0	371,949		371,949
支払負担金	0	0	0	0	127,000		127,000
租税公課	0	0	0	0	795,762		795,762
経常費用計	679,743,576	5,865,892	685,609,468	134,028,376	17,896,509	0	837,534,353
当期経常増減額	4,101,162	△ 107,028	3,994,134	6,154,776	561,117	0	10,710,027
2. 経常外増減の部							
(1) 経常外収益							
経常外収益計	0	0	0	0	0	0	0
(2) 経常外費用							
除却損失	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
什器備品除却損	0	0	0	0	0	0	0
経常外費用計	0	0	0	0	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0	0	0	0	0
他会計振替前当期一般正味財産増減額	4,101,162	△ 107,028	3,994,134	6,154,776	561,117	0	10,710,027
他会計振替額	1,277,823	336,334	1,614,157	△ 1,614,157	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	5,378,985	229,306	5,608,291	4,540,619	561,117	0	10,710,027
法人税、住民税及び事業税	0	0	0	1,107,900	0	0	1,107,900
当期一般正味財産増減額	5,378,985	229,306	5,608,291	3,432,719	561,117	0	9,602,127
一般正味財産期首残高	114,949,696	0	114,949,696	31,226,495	41,453,305	0	187,629,496
一般正味財産期末残高	120,328,681	229,306	120,557,987	34,659,214	42,014,422	0	197,231,623
II 指定正味財産増減の部							
基本財産運用益	(573,850)	(0)	(573,850)	(0)	(573,850)	(0)	(1,147,700)
基本財産受取利息	573,850	0	573,850	0	573,850	0	1,147,700
一般正味財産への振替額	(△ 573,850)	(0)	(△ 573,850)	(0)	(△ 573,850)	(0)	(△ 1,147,700)
一般正味財産への振替額	△ 573,850	0	△ 573,850	0	△ 573,850	0	△ 1,147,700
当期指定正味財産増減額	0	0	0	0	0	0	0
指定正味財産期首残高	254,752,000	0	254,752,000	0	254,752,000	0	509,504,000
指定正味財産期末残高	254,752,000	0	254,752,000	0	254,752,000	0	509,504,000
III 正味財産期末残高	375,080,681	229,306	375,309,987	34,659,214	296,766,422	0	706,735,623

財務諸表に対する注記

1 重要な会計方針

(1) 有価証券の評価基準及び評価方法

満期保有目的の債券……償却原価法（定額法）によっている。

(2) 固定資産の減価償却の方法

建物付属設備・車両運 ……定額法によっている。一部、一括償却資産に該当するものは3年間の搬具・什器備品 ……均等償却によっている。

リース資産………所有権移転外ファイナンス・リース取引に係るリース資産
リース期間を耐用年数とし、残存価額を零とする定額法によっている。

ソフトウェア………定額法によっている。

(3) 引当金の計上基準

賞与引当金………職員に対する支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上している。

退職給付引当金………職員に対する支給に備えるため、期末退職手当の自己都合要支給額に相当する金額を計上している。

(4) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込方式によっている。

2 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

(単位：円)

科目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	500,000,000	0	0	500,000,000
基本財産引当預金	80,000,000	0	0	80,000,000
小 計	580,000,000	0	0	580,000,000
特定資産				
退職給付引当資産	20,422,962	2,094,527	0	22,517,489
文化事業積立資産	15,000,000	0	0	15,000,000
小 計	35,422,962	2,094,527	0	37,517,489
合 計	615,422,962	2,094,527	0	617,517,489

3 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

科目	当期末残高	(うち指定正味財産からの充当額)	(うち一般正味財産からの充当額)	(うち負債に対応する額)
基本財産				
投資有価証券	500,000,000	500,000,000	0	—
基本財産引当預金	80,000,000	9,504,000	70,496,000	—
小 計	580,000,000	509,504,000	70,496,000	—
特定資産				
退職給付引当資産	22,517,489	0	0	22,517,489
文化事業積立資産	15,000,000	0	15,000,000	0
小 計	37,517,489	0	15,000,000	22,517,489
合 計	617,517,489	509,504,000	85,496,000	22,517,489

- 4 債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高
債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高は、次のとおりである。

(単位：円)

科目	債権金額	貸倒引当金の 当期末残高	債権の当期末残高
未収金	13,862,153	0	13,862,153
立替金	60,510	0	60,510
合 計	13,922,663	0	13,922,663

※金銭債権については、過去において貸倒の実績がないため、貸倒引当金を計上しておりません。

- 5 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益
満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(単位：円)

種類及び銘柄	帳簿価額	時価	評価損益
地方債			
京都府令和5年度第5回 公募公債	100,000,000	97,520,000	△ 2,480,000
京都市令和5年度第7回 公募公債	100,000,000	97,391,600	△ 2,608,400
島根県令和6年度第2回 公募公債	100,000,000	97,331,500	△ 2,668,500
京都市令和6年度第5回 公募公債	100,000,000	99,630,000	△ 370,000
札幌市令和2年度第6回 公募公債	100,000,000	99,510,000	△ 490,000
合 計	500,000,000	491,383,100	△ 8,616,900

- 6 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高
補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

(単位：円)

補助金等の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表上の 記載区分
補助金						
文化芸術振興費補助金	文化庁	0	451,500	451,500	0	—
(公財)高槻市文化スポーツ 振興事業団補助金	高槻市	0	11,813,207	11,813,207	0	—
高槻市文化スポーツ事業 補助金	高槻市	0	4,841,308	4,841,308	0	—
合 計		0	17,106,015	17,106,015	0	

- 7 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳
指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

内容	金額
経常収益への振替額	
基本財産受取利息(有価証券)の振替額	1,147,500
基本財産受取利息(定期預金)の振替額	200
合 計	1,147,700

附属明細書

1 基本財産及び特定資産の明細

基本財産及び特定資産の明細については、財務諸表に対する注記に記載している。

2 引当金の明細

(単位：円)

科目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
賞与引当金	8,709,622	8,588,000	8,709,622	0	8,588,000
退職給付引当金	20,422,962	2,094,527		0	22,517,489

財 産 目 録

令和7年3月31日現在

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金額		
(流動資産)						
現金	手元保管		運転資金	1,638,422		
預金	りそな銀行 高槻支店		運転資金(芸術文化劇場)	191,224,437		
	りそな銀行 高槻支店		運転資金(芸術文化劇場等施設利用料振込用)	13,811,855		
	りそな銀行 高槻支店		運転資金(生涯学習センター)	2,179,375		
	りそな銀行 高槻支店		運転資金(総合市民交流センター)	781,874		
	りそな銀行 高槻支店		運転資金(総合市民交流センター施設利用料入金用)	10,081,282		
	高槻市農業協同組合 本店		運転資金(芸術文化劇場施設利用料等入金用)	18,039,819		
	高槻市農業協同組合 本店		運転資金(生涯学習センター施設利用料等入金用)	5,480,760		
	ゆうちょ銀行 振替口座		運転資金(芸術文化劇場入場券販売収入等入金用)	725,422		
	未収金		施設利用料収入、入場券販売収入、友の会会費収入等	13,862,153		
貯蔵品		切手、印紙、レターパック	239,330			
前払金	令和7年度保険料、チラシ印刷費用等前払		令和7年度事業準備経費	837,008		
立替金			芸術文化劇場電気等使用料	60,510		
流動資産合計				258,962,247		
(固定資産)						
基本財産						
投資有価証券	京都府令和5年度第5回公募公債(5年) SMBC日興証券㈱ 高槻支店		(共用財産) 公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源としている(50%)。 管理運営用財産であり、運用益を管理運営の財源としている(50%)。	100,000,000		
		京都市令和5年度第7回公募公債(5年) 野村証券㈱ 大阪支店	同上	100,000,000		
		島根県令和6年度第2回公募公債(5年) 野村証券㈱ 大阪支店	同上	100,000,000		
		京都市令和6年度第5回公募公債(5年) みずほ証券㈱ 大阪法人部	同上	100,000,000		
		札幌市令和2年度第6回公募公債(5年) 岡三証券㈱ 関西法人ユニット	同上	100,000,000		
		基本財産引当預金	(定期預金) りそな銀行 高槻支店		(共用財産) 公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源としている(50%)。 管理運営用財産であり、運用益を管理運営の財源としている(50%)。	10,000,000
				高槻市農業協同組合 本店	同上	10,000,000
				三井住友銀行 高槻支店	同上	10,000,000
				三菱UFJ銀行 高槻支店	同上	10,000,000
				みずほ銀行 高槻支店	同上	10,000,000
近畿労働金庫 高槻支店	同上			10,000,000		
京都銀行 高槻支店	同上			10,000,000		
京都中央信用金庫 高槻支店	同上			10,000,000		
特定資産						
退職給付引当資産	(普通預金) りそな銀行 高槻支店		職員に対する支払に備えたもの	22,517,489		
		文化事業積立資産	(定期預金) 京都信用金庫 高槻支店	公益目的保有財産である	10,000,000	
その他固定資産	建物付属設備	(普通預金) りそな銀行 高槻支店	同上	5,000,000		
		LAN設備、配管設備、執務室サムターン(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	1,247,457		
	可動間仕切り、電気設備(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	2,349,615			
	構築物	グレーチング整備(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	752,291		
車両運搬具	乗用車1台		公益目的保有財産であり、公益目的事業2に使用している	1		

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金額		
什器備品	パソコン3台	パソコン3台	公益目的保有財産であり、公益目的事業1に使用している	229,307		
			パソコン2台	公益目的保有財産であり、公益目的事業2に使用している	229,306	
			パソコン2台	法人運営業務に使用している	229,306	
			芸術文化劇場 施設管理用什器備品(AED、ロッカー)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	231,141	
			文化振興事業用 什器備品(舞台幕、多目的スタンド、大判プリンター)	公益目的保有財産であり、公益目的事業1に使用している	794,674	
	リース資産	パソコン13台	パソコン13台	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	510,036	
				パソコン3台	共用財産であり、公益目的事業1に80%、収益事業に20%使用している	117,684
				パソコン3台	共用財産であり、公益目的事業1に65%、収益事業に35%使用している	117,684
		施設予約システム(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	506,880		
		施設予約システム(生涯学習センター)	共用財産であり、公益目的事業1に80%、収益事業に20%使用している	253,440		
		施設予約システム(総合市民交流センター)	共用財産であり、公益目的事業1に65%、収益事業に35%使用している	929,280		
	ソフトウェア	ホームページ(芸術文化劇場)	ホームページ(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	2,243,636	
				ホームページ(生涯学習センター)	共用財産であり、公益目的事業1に80%、収益事業に20%使用している	39,600
ホームページ(総合市民交流センター)		ホームページ(総合市民交流センター)	共用財産であり、公益目的事業1に65%、収益事業に35%使用している	39,600		
			施設予約システム(芸術文化劇場)	共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	733,591	
施設予約システム(生涯学習センター)		共用財産であり、公益目的事業1に80%、収益事業に20%使用している	366,795			
施設予約システム(総合市民交流センター)		共用財産であり、公益目的事業1に65%、収益事業に35%使用している	1,344,918			
3Dウォークスルー(芸術文化劇場)		共用財産であり、公益目的事業1に85%、収益事業に15%使用している	1,397,000			
ファイルサーバ		共用財産であり、公益目的事業1に78%、収益事業に16%、法人会計に6%使用している	385,000			
固定資産合計				632,565,731		
資産合計				891,527,978		
(流動負債)						
未払金 未払消費税 未払法人税等	事業及び法人運営に対する未払金	事業及び法人運営に対する未払金	社会保険料、光熱水料費、業務委託費等に対する未払金	78,354,415		
			未払消費税	消費税等の未払分	3,904,400	
			未払法人税等	法人税、住民税及び事業税の未払分	1,107,900	
	前受金	令和7年度事業の前受金 令和7年度事業の前受金	令和7年度入場券販売収入	1,140,900		
			令和7年度施設利用料収入	59,650,720		
	預り金	職員等からの預り金 入場券販売預り金 文化会館使用料預り金 その他預り金	源泉所得税、住民税、社会保険料	1,589,244		
			共催事業等入場券販売収入	473,200		
			施設利用料	10,060		
			自動販売機販売手数料	5,021,023		
	賞与引当金	職員に対するもの	職員に対する支払に備えたもの	8,588,000		
流動負債合計				159,839,862		
(固定負債)						
退職給付引当金	職員に対するもの	職員に対するもの	職員に対する支払に備えたもの	22,517,489		
			リース債務	パソコンリース 施設予約システムリース	745,404 1,689,600	
固定負債合計				24,952,493		
負債合計				184,792,355		
正味財産				706,735,623		

監査報告書

令和7年5月15日

公益財団法人

高槻市文化スポーツ振興事業団

理事長 桐山 清澄 殿

監事 中西 邦彦 

監事 上田 豊彦 

私たち監事は、令和6年4月1日から令和7年3月31日までの事業年度の理事の職務の執行を監査いたしました。その方法及び結果について、次のとおり報告いたします。

1 監査の方法及びその内容

各監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事及び使用人等からその職務の執行状況についての報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な決裁書類等を閲覧し、業務及び財産の状況を調査いたしました。以上の方法に基づき、当該事業年度に係る事業報告及びその附属明細書について検討いたしました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度に係る計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及びその附属明細書並びに財産目録について検討いたしました。

2 監査の結果

(1) 事業報告等の監査結果

- 一 事業報告及びその附属明細書は、法令及び定款に従い、法人の状況を正しく示しているものと認めます。
- 二 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

(2) 計算書類及びその附属明細書並びに財産目録の監査結果

計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、法人の財産及び損益（正味財産増減）の状況をすべての重要な点において適正に表示しているものと認めます。

以上