

前往三好山山顶的路线



三好山市私有土地。请遵守礼仪。
请穿登山鞋等安全的鞋子爬山。

天下人之城 芥川山城遗迹

芥川山城迹位于摄津峡东侧的三好山，为战国时代（1467~1615年）建筑于摄津（现今的大阪北部）的山城中规模最大的城迹。除东西长约500米，南北长约400米，山脚地带的三面有河川流淌而过之外，另有一道峡谷，形成一座敌人难以进攻的天然堡垒。城堡中心的「本丸」（即主要城郭）利用地形的高低差伫立于山顶，人们生活且被称为曲轮的广场则位于山上各处。当时的城郭据说是利用阻断山脊及挖掘壕沟与土垒来防止敌人入侵，而非在之后的日本城堡中常见的高耸城墙与护城河。在此城迹中仍能看见该遗迹。此外，在山谷可看到在当时非常稀少的城墙。

芥川山城是在1516年由负责守护摄津的细川高国所建，据说建造工程有300~500人日夜不停持续进行。此后，由战胜高国的细川晴元进城，但于1549年被从阿波（现今的德岛县）前来摄津的家臣三好长庆所驱逐。长庆还把幕府将军足利义辉从京都驱逐，开始统治畿内地区（当时的日本实质政治中心）。于1553年攻下芥川山城将其作为自己的居城。松永久秀等家臣也在城内安家，许多求见的人也纷纷前来城堡。就这样，芥川山城成为战国时代统率畿内的中枢。在考古发掘时除了发现宏伟的建筑物遗迹之外，还挖掘出许多生活用具。

1568年，拥立足利义昭的织田信长为驱逐三好长庆而进城，并在此迎接天皇的使者，以及与畿内的贵族官员、武士等重要人士会面后，如愿进入京都。此后，由足利义昭的家臣和田惟政成为城主，任命知名的吉利支丹大名高山右近的父亲为守城大将，但是在1569年迁居至高槻城，芥川山城逐渐结束其作用。



芥川山城迹想像图（画家：山本尊敏）



在本丸被发掘到的基石建筑（御殿建筑）



在从本丸南侧往下一层的曲轮中发掘到的砖列建物（被插入地面的瓦板环绕的建筑物）（由北）。有可能是在山城中仍鲜少被确认到的槽（守卫塔）。

战国最初之天下人 三好长庆

三好长庆

自1553年到1560年的约七年期间，三好长庆未拥立幕府将军，而是自己从芥川山城内向畿内地区（当时的日本实质政治中心）发令。这就是为什么长庆是织田信长率先攻打的天下一（掌握中央政府政权者）之原因。此外，长庆如同仲裁真上村与郡家村的用水纷争般，致力于与当地人民面对的执政。同时也通过与堺市的商人交流，熟悉连歌与茶道，并认可基督教的传教等展现其具修养的一面。



三好长庆肖像摹本
(收藏于京都大学综合博物馆)

松永久秀

松永久秀在日本的历史中虽然被描述为坏人，但是事实上，他不仅是长庆的忠臣也是其得力助手。关于他的身世有多种说法，但是最为有力的说法是他出身于高槻市的东五百住，并诞生在一个与高槻城主相关的当地豪族。



松永久秀肖像
(收藏于高槻市立城迹历史馆)

前往三好山山顶的路线



认定为续日本 100 名城之一 芥川山城遗迹

芥川山城迹位于三好山，是座能俯瞰大阪平原，巧妙形成的天然堡垒，同时也是战国时代（1467~1615年）首屈一指的城郭。主要城郭建造于最高处，至今仍然能观赏到壕沟、土垒及部分城墙。

1516年由负责守护摄津（现今的大阪北部）的细川高国所建，并由家臣能势赖则守护城堡。此后从阿波（现今的德岛县）来摄津的三好长庆将当时的城主细川晴元驱逐，并于1553年进城成为城主。长庆在此城居住了约七年时间，并于1560年将户主的权利与义务传给长子三好义兴后，迁居至河内（现今的大阪南部）的饭盛城。在重用松永久秀等家臣的同时，不拥立足利将军家，而是以自己的名号在畿内一带（当时的日本实质政治中心）发令。在此期间，城堡为政权的首都，这就是为什么长庆是织田信长率先攻打的天下人（掌握中央政府政权者）之原因。此后，长庆如同仲裁真上村与郡家村的用水纷争般，致力于与当地人民面对的执政。他通过与堺市的商人交流，熟悉连歌与茶道，并认可基督教的传教等展现修养。

在主城郭的考古发掘中，发现一个完整的建筑遗迹，完全改变了战国时代的城郭印象。

1568年，驱逐三好一族的织田信长首先以此城堡为目标，在确定了天下的局势后，如愿进入京都。之后，将军足利义昭的家臣和田惟政进城，但是也在1569年迁居至高槻城，芥川山城逐渐结束其作用。

前往三好山山顶的路线

