

第 1 期高槻市文化振興ビジョン
後期実施計画
(平成 29 年度～令和 2 年度)

進捗状況報告書

1 後期実施計画について

(1) 趣旨

この実施計画は、高槻市文化振興ビジョン（平成26年3月策定）で示した基本方針や施策の方向性に基づき、担当課が展開していく施策や事業を総合的・体系的に示すものです。

高槻市文化振興ビジョンに掲げる目指すべき姿「いきいきとひとが輝き まちが輝く 市民文化都市 高槻」の実現に向けて、毎年進行管理を行い、計画の実効性確保に努めます。

(2) 計画期間

平成29年度から令和2年度まで（4か年）

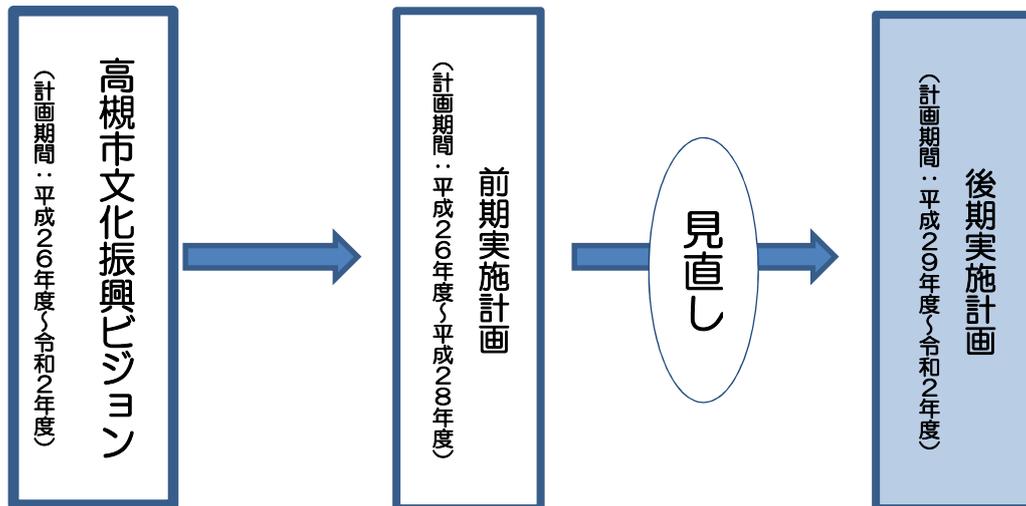
文化芸術を取り巻く環境の変化や進行状況、時々の課題に合わせて柔軟に対応するため、実施計画の期間は4年間としています。なお、実施計画は、引き続き年度毎の各事業の進捗管理を行いながら、必要に応じて見直しを行います。

(3) 計画の位置づけ

（平成26年3月策定）

（平成26年6月策定）

（平成29年3月策定）



(4) 施策体系

（後期実施計画から抜粋）

高槻市文化振興ビジョンに掲げる基本方針・施策の方向性

大分類	No.	小分類	No.	事業名称	担当課	高槻市文化振興ビジョンに掲げる基本方針・施策の方向性											
						I “高槻”の魅力を高める	II 文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる			III 文化芸術を身近に感じる機会の充実			IV 子どもの文化芸術にふれる機会の充実		V 地域・学校・社会全体で支える文化芸術活動の充実		VI 自主的な文化芸術活動をささえる
						I-1 都市魅力の発信・創造	I-2 都市魅力の発信	II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり	II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる	II-3 自主的な文化芸術活動をささえる	III-1 文化芸術を身近に感じる機会の充実	IV-1 子どもの文化芸術にふれる機会の充実	IV-2 子どもの文化芸術にふれる機会の充実	V-1 地域・学校・社会全体で支える文化芸術活動の充実	V-2 学校や関連施設との連携	VI-1 社会全体で支える文化芸術活動	VI-2 情報機能の強化
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	2	創造	2	創造系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	3	普及育成	3	普及育成系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	4		4	対象層に向けた事業等の推進（高齢者、障がい者）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
						…中略…											

「ソフト」「環境整備」を基本とした施策体系

各事業と文化振興ビジョンに掲げる基本方針等との関係を明確化

(5) 重点施策の設定

施策（大分類）の「ソフト」及び「環境整備」に1つずつの重点施策を設定しています。

「ソフト」については、既に多くの事業を展開している「鑑賞」や「創造」、「交流連携」に参加するためのきっかけとして、これまでの事業で十分にリーチできていない分野やターゲットに対しての事業の充実を図るため、「普及育成」を重点施策として設定しています。

「環境整備」については、本市の重要なプロジェクトである「新文化施設の整備」を、重点施策としています。

【施策体系図と重点施策（下表点線囲み）】

ソフト	1	鑑賞	環境整備	1	拠点文化施設の管理運営
	2	創造		2	新文化施設の整備
	3	普及育成		3	地域施設の管理運営
	4	交流連携		4	文化芸術活動支援
	5	文化芸術活用		5	情報戦略構築

(6) 成果指標の考え方

後期実施計画の客観的な評価を行い、実効性を確保するために、施策（大分類）「ソフト」については、各施策に位置づける事業に下記を基本とした成果指標を定め、計画期間終了時の目標値を設定することで、毎年の進行管理を行います。

「環境整備」については、年度毎の評価が難しく、また数値目標になじまない事業が多いため、成果指標を設けず、各年度の取組状況を報告することとしています。

ソフト	施策		求める成果 ・方向性	基本となる 成果指標（単位）
	1	鑑賞	来場者を文化芸術の支援者として捉え、満足度の高い事業を提供するとともに、来場率の向上を図る	来場者満足度（％） 及び満席率（％） <small>※満席率…（施設の収容人数に対する実際の来場者の割合。演目等によっては客席数に制限をかけるため、客席数が施設の収容人数を下回る場合があります。）</small>
2	創造	本事業を通して生まれた市民劇団を支援し、活動成果である公演の質を高める	参加者・来場者満足度（％）	
3	普及育成	文化芸術に興味を持つきっかけとして、満足度の高い事業を提供する	参加者・来場者満足度（％） 又は参加者・来場者数（人）	
4	交流連携	市内で様々なイベントが行われ、多くの人でにぎわう	参加者・来場者数（人） 又は実施箇所数（箇所）	
5	文化芸術活用	様々な分野において文化芸術にふれる機会を提供する	事業実施回数（回） 又は参加者・来場者数（人）	

※上記を基本としますが、一部事業において評価軸となる成果指標が異なります。

2 年次事業計画と令和2年度事業の実績報告について

(1) 趣旨

進捗管理を行うため、各事業は、実施計画において設定する「長期的課題・方向性等」に向けて各年度の事業計画を設定するとともに、当該年度終了後に実績報告を行います。

(2) 事業体系について

	事業数	内訳（施策大分類）		備考
		ソフト	環境整備	
令和2年度事業計画	62	45	17	

(3) 令和2年度事業実績の各施策（ソフト）の達成状況について

施策小分類	全事業数	達成事業数	未達成事業数	中止事業数 (新型コロナウイルス感染症関連)	廃止等事業数 (その他)
1 鑑賞	1	0	1	0	0
2 創造	1	1	0	0	0
3 普及育成	15	4	5	6	0
4 交流連携	12	0	6	5	1
5 文化芸術活用	16	1	11	3	1
合計	45	6	23	14	2

3 後期実施計画のまとめ

(1) 施策体系ごとの評価

・ソフトー1 鑑賞事業

【総括】

(公財)高槻市文化振興事業団が事業を実施しており、高槻市ゆかりのアーティストによる公演のほか、茂山一族狂言会、高槻明月能、落語会など一流出演者による公演を毎年継続して開催しました。

来場者満足度は、毎年99%を超える高水準を維持しているものの満席率については、目標値に到達していないことから検証が必要です。

・ソフトー2 創造事業

【総括】

公募した市民劇団の公演などを行う「高槻de演劇」を継続して実施したほか、演劇ワークショップの実施を通して人材育成を図りました。

参加者満足度は毎年目標値を超えており、質の高い事業を継続して実施できたことと評価できます。

・ソフトー3 普及育成【重点施策】

【総括】

(公財)高槻市文化振興事業団が実施する普及育成系事業や障がい者、高齢者等の対象層に向けた事業等の推進、子どもの詩創作講座の開催といった満足度を成果指標とする事業においては、一部目標を達成できていないところがあるものの高い評価を得ています。アウトリーチ事業やロビーコンサート、市民寄席など、参加者数などの実数を成果指標とする事業については目標に達していない事業がありましたが、実績は高水準のものも多く、継続して実施していくことが望ましいと考えます。参加者数などの減少理由として、平成30年度に発生した大阪府北部地震をはじめ、近年多く見られる大規模な台風や令和元年度の新型コロナウイルス感染拡大といった外的な減少要因があったことが考えられます。

対象層ごとに見た場合、子どもに関しては、子どもとその家族を対象に様々なジャンルで鑑賞・体験できるプログラムや子ども詩創作講座で高評価を得ており、こども文化祭は参加者数の増加が順調に推移していることなど、取り組みの成果が市民に浸透してきており、働きかけの継続が重要となると考えられます。

障がい者に関しては、現在実施している事業は評価できるものとなっており、継続していくことが望ましいことに加えて、法改正や社会情勢を鑑み、障がい者に対する働きかけについて、関係各所と連携して事業の拡充などを検討する必要があると考えます。

また、高齢者に関しては、けやきの森市民大学の活用などによって、生涯学習の場の更なる提供など、人生のどのような場面からも文化芸術に興味を持つきっかけを創出することが必要であると考えます。

・ソフトー4 交流連携

【総括】

目標値に届かない事業が少なからずあるものの、自然災害や新型コロナウイルス感染拡大による影響も大きく、個々の事業の成果としては、評価できるものになっています。

交流連携事業は「地域の文化芸術活動の場の充実」にカテゴライズされているものも多く、今後も関係各所と連携を深め、様々なシーンや場所で文化芸術に親しむことができる下地を作っていくことで、地域での文化活動の活発化、ひいては、街のにぎわい、人々の交流を生んでいくこととなると考えます。

・ソフトー5 文化芸術活用

【総括】

様々な施設、分野において文化芸術の活動は行われており、それぞれ安定的な事業実施が行われていると評価できます。一方で、各分野の全体施策の中のひとつとして文化芸術が位置付けられている場合もあり、実施回数などが変動するといったこともみられます。文化芸術基本法の中でも触れられているとおり、様々な分野との連携が一層求められていますので、既存の事業の拡充のみならず、新たな事業の発掘など、文化芸術を活用できるすそ野を広げていくことを検討する必要があると考えています。

・環境整備—1 拠点文化施設の管理運営

【総括】

平成29年度に更新した文化施設予約システムが稼働し、口座振替機能、自動抽選機能及びインターネットでの申込機能を導入し、利便性向上を図りました。また、文化会館文化ホールの壁面改修（H30）、洋式トイレの増設改修工事（令和元年度から3カ年計画）のほか適宜必要な修繕等を行うことにより利用環境の整備を行いました。

また、拠点文化施設としての機能をより一層充実させるため、令和3年度からの文化会館、生涯学習センター、クロスパル高槻の一体的な指定管理者制度導入に向けて検討を進めました。

・環境整備—2 新文化施設の整備【重点施策】

【総括】

新文化施設の整備に向けて実施設計や埋蔵文化財調査等を実施し、令和元年11月に建設工事に着手しました。また、開館後、効率的かつ効果的な運営を行っていくため、外部講師を招いての研修や市民ワークショップを開催しました。

平成29年度に策定した「新文化施設管理運営計画」を踏まえ、具体的な事業や運営手法、利用ルール等について、他市の事例等も参考にしながら検討を進めてきました。また、名称を公募し、「高槻城跡公園芸術文化劇場」と決定しました。その後、公園名の変更に伴い、「高槻城公園芸術文化劇場」と名称を改めました。

令和5年春の開館に向けて、オープニング事業やプレ事業、市民会館のクロージング事業の企画に着手していく予定です。

・環境整備—3 地域施設の管理運営

【総括】

公民館、コミュニティセンターの貸館、維持管理を実施し、各種グループ等の文化芸術活動の場を提供し、支援しました。また、市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、「えきちかギャラリー」、「桃園ギャラリー」を提供しました。市民ギャラリーにおいては、令和元年度から安全な運営体制へと整備するため、参加料を徴収し、傷害保険及び賠償責任保険へ加入しました。

・環境整備—4 文化芸術活動支援

【総括】

文化芸術による都市魅力発信の大きな役割を担う「高槻ジャズストリート」や「たかつきアート博覧会」、高槻の歴史的文化遺産を活かした交流イベント「安満遺跡青銅祭」が継続的かつ安定的に開催できるよう必要な支援を行ったほか、市、市教育委員会、（公財）高槻市文化振興事業団において、後援・共催を通じて各種文化芸術事業を支援しました。

そのほか、（公財）高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた都市交流の促進を図りました。教育分野においては、小中学校の文化部活動に必要な環境整備や専門的技術指導力を備えた指導者を中学校に派遣するとともに、全国大会等に出場する選手の交通費等の支援を行いました。

【総括】

市内の文化イベント等の情報を集約し、広報誌やケーブルテレビを活用して、市内へ情報発信を図りました。また、ホームページでは、市内外問わず、多くの方が文化に触れることができるよう日本古来の伝統文化の一つである将棋のページを作成する等内容の充実に努めました。

(2) 全体のまとめ

ソフト面の鑑賞事業及び創造事業における参加者等の満足度は非常に高い水準にあり、優れた文化芸術事業を提供できたと評価できます。

重点施策の普及育成事業についても、(公財)高槻市文化振興事業団が実施する普及育成系事業や特定の対象層に向けた事業など、参加者等から高い満足度を得ています。一方、地震、台風といった自然災害や新型コロナウイルスの感染拡大の影響により、参加者数等が伸び悩んだ事業がありましたが、それらを加味したうえで、実績としては高水準のものが多くありましたので、引き続き実施していくことが望ましい事業が多いと考えています。

交流連携事業、文化芸術活用事業の実績は評価できるものとなっており、関係各所とさらに連携を深め、文化芸術活動を通じた街のにぎわいづくりや人々の交流促進、広く様々な分野で文化芸術にふれる機会を継続して提供していくことが重要です。

環境整備面では、重点施策である新文化施設の整備を中心に、拠点文化施設の機能をより一層充実させるため、一体的な指定管理の導入を検討したほか、文化ホールの外壁改修や洋式トイレの増設改修工事を行うなど、利用環境整備を進めました。

そのほか、地域施設の管理運営として、公民館、コミュニティセンター、市民ギャラリーを適切に管理運営するとともに、「高槻ジャズストリート」をはじめとする各種事業への支援や国際交流、教育分野での支援など文化芸術活動支援を行いました。また、市内の文化イベント等の情報を集約し、広報誌やケーブルテレビを活用して、市内へ情報発信を図るとともに、市内外問わず多くの方が将棋文化に触れることができるよう、ホームページに新たなページを作成する等発信の強化に努めました。

参考 後期実施計画施策体系一覧

施策			事業		担当課	I “高槻”の魅力を高める		II 文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる								
						I-1 都市魅力の発信・創造	I-2 都市魅力の発信	II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり				II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる			II-3 自主的な文化芸術活動をささえる	
大分類	No.	小分類	No.	事業名称					①文化芸術を身近に感じる機会の充実		②子どもが文化芸術にふれる機会の充実	①拠点文化施設の充実	②地域の文化芸術活動の場の充実	③学校や関連施設との連携	①社会全体で支援する文化芸術活動	②情報機能の強化
						全市民	高齢者・障がい者		若年層・働く世代・子育て世代	子ども						
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●					
	2	創造	2	創造系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●	●					
	3	普及育成	3	普及育成系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課			●	●	●	●					
			4	対象層に向けた事業等の推進（高齢者、障がい者）	文化スポーツ振興課			●								
			5	対象層に向けた事業等の推進（若年層、働く世代、子育て世代）	文化スポーツ振興課					●						
			6	対象層に向けた事業等の推進（子ども）	文化スポーツ振興課						●					
			7	地域の施設へのアウトリーチの推進	文化スポーツ振興課			●						●		
			8	学校へのアウトリーチ事業の推進	文化スポーツ振興課 教育指導課							●			●	
			9	けやきの森市民大学の開催（生涯学習センター）	文化スポーツ振興課			●							●	●
			10	各種文化教室の開催（クロスバルたかつき）	文化スポーツ振興課			●								
			11	こども文化祭の開催	文化スポーツ振興課							●				
			12	子ども対象のコンクールの開催	文化スポーツ振興課							●				
	13	高槻市少年少女合唱団運営事業	文化スポーツ振興課							●				●		
	14	子どもの詩創作講座の開催	文化スポーツ振興課							●						
	15	ロビー・サロンコンサートの開催	文化スポーツ振興課			●										
	16	市民寄席の開催	文化スポーツ振興課			●										
	17	将棋の振興	文化スポーツ振興課	●	●	●				●						
4	交流連携	18	市民参加型事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●		●							
		19	市民音楽祭の開催	文化スポーツ振興課			●									
		20	高槻市美術展の開催	文化スポーツ振興課			●									
		21	高槻市文化祭の開催	文化スポーツ振興課			●									
		22	高齢者文化作品展の開催	長寿介護課					●				●			
		23	高槻市福祉展の開催	障がい福祉課					●							
		24	地域に開く保育事業	保育幼稚園総務課							●		●			
		25	こどもフェスティバルの開催	保育幼稚園総務課							●			●		
		26	こどもまつりの開催	公民館							●		●			
		27	学校文化祭の開催	教育指導課							●		●			
		28	スクールフェスタの開催	教育指導課							●			●		
		29	公民館まつりの開催	公民館			●						●			
				地区コミュニティ文化祭の開催	コミュニティ推進室			●			●					

施策			事業		担当課	I “高槻”の魅力を高める										II文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる															
						I-1 都市魅力の発信・創造		I-2 都市魅力の発信		II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり			II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる			II-3 自主的な文化芸術活動をささえる															
大分類	No.	小分類	No.	事業名称																											
5	文化芸術活用	30	講座・教室の開催（老人福祉センター）	長寿介護課																											
			31	講座・教室の開催（障がい者福祉センター）	障がい福祉課																										
			32	乳幼児向け講座の開催	子育て総合支援センター																										
			33	学校の文化芸術鑑賞会の開催	文化スポーツ振興課 教育指導課																										
			34	子ども向け講座・教室の開催（コミュニティセンター）	コミュニティ推進室																										
			35	子ども向け講座・教室の開催（青少年交流施設）	地域教育青少年課																										
			36	庁内絵画の展示（キッズミュージアム）	教育指導課 保育幼稚園総務課																										
			37	講座・教室の開催（公民館）	公民館																										
			38	講座・教室の開催（コミュニティセンター）	コミュニティ推進室																										
			39	平和展（音楽祭）の開催	人権・男女共同参画課																										
			40	人権週間記念事業（人権啓発作品募集）	人権・男女共同参画課																										
			41	富田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	人権・男女共同参画課																										
			42	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	人権・男女共同参画課																										
			43	女性文学連続講座の開催	人権・男女共同参画課																										
			44	森のコンサートの開催	農林緑政課																										
45	水道書道展の開催	水道部総務企画課																													
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46 文化会館の管理運営	文化スポーツ振興課																											
			47 生涯学習センターの管理運営	文化スポーツ振興課																											
			48 総合市民交流センターの管理運営	文化スポーツ振興課																											
	2	新文化施設の整備	49 新文化施設の設計施工	歴史にぎわい推進課																											
			50 新文化施設の管理運営検討	歴史にぎわい推進課																											
			51 普及育成系事業（新文化施設）	歴史にぎわい推進課																											
	3	地域施設の管理運営	52 公民館の管理運営	公民館																											
			53 コミュニティセンターの管理運営	コミュニティ推進室																											
			54 市民ギャラリーの運営	文化スポーツ振興課																											
	4	文化芸術活動支援	55 高槻ジャズストリート支援事業	文化スポーツ振興課																											
56 安満遺跡青銅祭支援事業			文化スポーツ振興課																												
57 たかつきアート博覧会支援事業			産業振興課																												
58 文化芸術事業への後援・共催			文化スポーツ振興課 地域教育青少年課																												
59 文化芸術事業への共催（(公財)高槻市文化振興事業団）			文化スポーツ振興課																												
60 文化芸術を通じた都市交流の促進			文化スポーツ振興課 市長室																												
61 小・中学校文化部への支援			教育指導課																												
5	情報戦略構築	62 情報戦略	文化スポーツ振興課 広報室																												

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標								
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値	
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、あらゆる世代に対して、優れた文化芸術の鑑賞機会を提供する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団が全10事業(主催9・共催1)を実施した。 高槻市ゆかりのアーティストによる公演のほか、高槻明月能、落語会など一流出演者による公演などを開催した。(茂山一族狂言会については中止。)	①来場者満足度(%) ②満席率(%)	①99.7% ②66.8%	①99.0% ②64.1%	①99.7% ②62.0%	①99.9% ②58.8%	①99.5% ②57.2%	①99.5% ②67.1%	①95.0%以上 ②69.0%	
ソフト	2	創造	2	創造系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、新たな文化芸術を創造する事業を実施する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団が全3事業(主催1・共催2)を実施した。 「高槻de演劇」では、公募した市民劇団の公演など継続的な取組みのほか、演劇ワークショップを実施して人材の育成を図った。	参加者・来場者満足度(%)	97.8%	96.2%	99.8%	100.0%	96.6%	99.0%	95.0%以上	
ソフト	3	普及育成	3	普及育成系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、気軽に参加できる事業を開催する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団が全8事業(主催6・共催2)を実施した。 高槻明月能の内容をわかりやすく解説するプレイベントなど気軽に参加できる催しを開催した。	参加者・来場者満足度(%)	98.6%	100.0%	98.4%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	4	対象層に向けた事業等の推進(高齢者、障がい者)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、高齢者、障がい者が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施した。 障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催する予定であったが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止。 高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、5公演を対象に実施した。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	5	対象層に向けた事業等の推進(若年層、働く世代、子育て世代)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、若年層、働く世代、子育て世代が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	高校生が企画・運営に関わる吹奏楽、ダンス、和太鼓の事業のほか、ピアノリレーコンサートや、15歳以上対象の市民劇団などの出演・参加型事業、親子で鑑賞・体験するプログラムなどを実施する予定であったが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止になる事業もあった。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	6	対象層に向けた事業等の推進(子ども)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、子どもとその家族が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	「高槻現代劇場こども広場」として、子どもとその家族を対象に、音楽、ダンス、狂言、古典落語、和太鼓、能、コミュニケーション、合唱の8ジャンルで鑑賞・体験できるプログラムを開催する予定であったが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止。	参加者・来場者満足度(%)	97.6%	99.8%	99.4%	100.0%	100.0%	中止	中止	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	7	地域の施設へのアウトリーチの推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、劇場へ足を運ぶ機会が少ない市民に向けて、地域の施設へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課	地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に、施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、病院や地域コミュニティでのコンサートを開催する予定であったが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止。	実施箇所数(ヶ所)	1ヶ所	2ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	中止	中止	2ヶ所
ソフト	3	普及育成	8	学校へのアウトリーチ事業の推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、小・中学校へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課 教育指導課	高槻市立小学校1校、中学校1校でアウトリーチ事業を実施した。学校の希望をできる限り反映するため事前調整・打合せから当日の実施までを学校と協力連携して進めた。(新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止の学校有) 【内容】 ・音楽鑑賞(中学校1校) ・狂言鑑賞(小学校1校)	実施校数(校)	15校	8校	8校	11校	9校	2校	10校	

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
ソフト	3	普及育成	9	けやきの森市民大学の開催(生涯学習センター)	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。	文化スポーツ振興課	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催した。 【講座数】23講座(新型コロナウイルスにつき7講座のみ実施) 【受講者数】755人	参加者・来場者満足度(%)	86.5%	88.9%	85.7%	89.5%	88.7%	97.6%	90.0%以上
ソフト	3	普及育成	10	各種文化教室の開催(クロスバル高槻)	市民相互の交流を促進する機会を提供するため、各種文化教室を開催する。	文化スポーツ振興課	市民交流や生涯学習のきっかけづくりを事業目的とし、陶芸、料理教室を実施した。 (新型コロナウイルス感染予防対策により事業を中止又は縮小したものあり)	受講者数(人)	(陶芸)538人 (料理)170人 (スタンドグラス)71人	(陶芸)552人 (料理)166人 (スタンドグラス)56人	(陶芸)539人 (料理)158人 (スタンドグラス)62人	(陶芸)392人 (料理)160人 (スタンドグラス)57人	(陶芸)332人 (料理)158人	(陶芸)191人 (料理)36人	(陶芸)600人 (料理)192人 (スタンドグラス)80人
ソフト	3	普及育成	11	こども文化祭の開催	高槻市文化祭実行委員会との協働により、こどもを対象とした参加・体験型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため中止となった	参加者・来場者数(人)	560人	629人	908人	1,606人	1,051人	中止	700人
ソフト	3	普及育成	12	子ども対象のコンクールの開催	高槻市文化祭において、子ども対象のコンクールを実施する。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため中止となった	参加者・出品者数(人)	俳句:979人 絵画:269人	俳句:708人 絵画:203人 音楽:24組107人	俳句:1,170人 絵画:156人 音楽:14組68人	俳句1,115人 絵画101人 音楽28組80人	俳句1,057人 絵画95人 音楽21組62人	中止	俳句1,000人 絵画300人 音楽30組
ソフト	3	普及育成	13	高槻市少年少女合唱団運営事業	高槻市少年少女合唱団運営委員会に運営を委託し、演奏会等を開催する。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため予定していた事業については中止となった	団員数(人)	56人	56人	48人	46人	55人	54人	60人
ソフト	3	普及育成	14	子どもの詩創作講座の開催	子どもを対象とした詩の創作講座を開催する。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症のため全回中止	参加者・来場者満足度(%)	93.7%	100.0%	93.6%	100.0%	100.0%	中止	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	15	ロビー・サロンコンサートの開催	市民との協働により、市役所ロビー及びクロスバル高槻で、市民が気軽に参加できるコンサートを開催する。	文化スポーツ振興課	高槻音楽家協会との協働により、下記の要領で開催した。 ・ロビーコンサート 【日時】毎月第4水曜日(12・2月を除く) 12:10~12:40 (4月~7月、1月は新型コロナウイルス感染症により中止) 【会場】生涯学習センター 【回数】5回 【来場者数】延べ271人 ・サロンコンサート 【開催月】8月・9月・11月・3月 (6月・1月・2月は、新型コロナウイルス感染症対策により中止) 【会場】クロスバル高槻 【回数】4回 【来場者数】延べ300人	参加者・来場者数(人)	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,200人 サロンコンサート 900人	ロビーコンサート 900人 サロンコンサート 750人	ロビーコンサート 271人 サロンコンサート 300人	2,500人
ソフト	3	普及育成	16	市民寄席の開催	市民との協働により、市民寄席を開催する。	文化スポーツ振興課	断の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催した。 【開催日】9月・11月・3月 14:00~16:00 (5月、7月、1月はコロナウイルス感染症拡大防止対策のため中止) 【回数】3回 【会場】生涯学習センター 【来場者数】延べ293人	参加者・来場者数(人)	1,163人	1,126人	1,234人	981人	991人	293人	1,200人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
ソフト	3	普及育成	17	将棋の振興	(公社)日本将棋連盟と連携し、タイトル戦の誘致や関連事業を開催する。	文化スポーツ振興課	日本将棋連盟と締結した包括連携協定に基づき、子ども将棋教室の運営支援など普及啓発を行ったほか、8大タイトル戦の一つである王将戦を開催した。また、将棋連盟主催事業であるプロ棋士等の「学校派遣事業」を9校の市内小中学校で実施した。 ※アマチュア将棋大会、子ども将棋大会及び学校派遣事業3校については、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止	大会参加者数(人)	-	-	-	219人	合計317人 桐山清澄杯226人 子ども王将戦91人	中止	250人
ソフト	4	交流連携	18	市民参加型事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、市民参加型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団が4事業(主催2・共催2)を実施した。市内の和太鼓グループによる和太鼓演奏会などを開催した。(新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止の事業有。)	参加者・来場者数(人)	11,535人	15,000人	14,848人	14,362人	10,428人	8,013人	15,000人
ソフト	4	交流連携	19	市民音楽祭の開催	高槻市合唱連盟との協働により、地域で活動する合唱サークルを公募し、その発表会を行う。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため中止となった	来場者数(人)	1,100人	1,150人	1,000人	1,500人	1,800人	中止	1,200人
ソフト	4	交流連携	20	高槻市美術展の開催	創作活動の発表の場と作品を鑑賞する機会を提供するため、高槻市美術展覧会を開催する。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため中止となったが、「復刻版 高槻市美術展特別企画 ビジュアル展覧会」として、過去の実績作品をHP上にアップし、少しでも文化芸術にふれる機会を提供することに努めた。	参加者・来場者数(人)	出品者数434人 来場者数8,181人	出品者数424人 来場者数8,418人	出品者数434人 来場者数6,053人 (台風に伴い会期短縮)	出品者数374人 来場者数7,590人	出品者数322人 来場者数6,480人	中止	出品者数450人 来場者数9,000人
ソフト	4	交流連携	21	高槻市文化祭の開催	文化の日を中心に高槻市文化祭実行委員会との協働により、高槻市文化祭を開催する。	文化スポーツ振興課	文化祭実行委員会との協働により、下記の要領で開催したが、新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため、展示を中心とした開催となった。 【期間】令和2年10月9日～11月9日 【参加団体数】16団体 【事業数】16事業	参加者・来場者数(人)	16,304人	22,737人	17,257人 (台風に伴い一部事業中止)	22,322人	16,077人	6,862人	23,000人
ソフト	4	交流連携	22	高齢者文化作品展の開催	高槻市シニアクラブ連合会による運営により開催する。	長寿介護課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止の観点から、開催を中止した。	参加者・来場者数(人)	参加者数389人 来場者数1,933人	参加者数407人 来場者数1,595人	参加者数502人 来場者数1,676人	参加者数423人 来場者数1,426人	参加者数458人 来場者数1,423人	中止	参加者数400人 来場者数1,600人
ソフト	4	交流連携	23	高槻市福祉展の開催	「障害者週間」に合わせ、障がい者が身近に参加できる福祉展を開催する。	障がい福祉課	新型コロナ感染症予防のため中止した。	参加者・来場者数(人)	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	中止	2,500人
ソフト	4	交流連携	24	地域に開く保育事業	市立保育所・幼稚園・認定こども園を広く開放し、親子で楽しめる事業を実施する。	保育幼稚園総務課	<ul style="list-style-type: none"> 公立幼稚園15全園にて実施。季節の行事に参加、ふれあい遊び、製作遊び、園庭開放等 総計 404回実施、4,613人参加。 公立保育所9全園にて実施。園庭遊び、お楽しみ会(人形劇、季節の行事等)、園児との交流等 総計 323回実施、1,866人参加。 公立認定こども園4園にて実施。季節の行事に参加、ふれあい遊び、園庭開放等 総計 131回実施、1,454人参加。 ※新型コロナウイルス感染症感染拡大防止や緊急事態宣言の発令を受け、中止したものあり	参加者・来場者数(人)	公立幼稚園 13,661人	公立幼稚園 11,783人	公立幼稚園 15,869人	公立幼稚園 13,891人	公立幼稚園 12,425人	公立幼稚園 4,613人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計22,550人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
ソフト	4	交流連携		こどもフェスティバルの開催	親子で楽しめるこどもフェスティバルを開催する。	保育幼稚園総務課	廃止 (平成30年度～)	参加者・来場者数(人)	生涯学習センター多目的ホール 1,235人 展示ホール 1,402人 統計2,637人	生涯学習センター多目的ホール 850人 展示ホール 1,688人 総計2,538人	生涯学習センター多目的ホール 379人 展示ホール 1,435人 総計1,814人	廃止	廃止	廃止	生涯学習センター多目的ホール・展示ホール 来場者2,000人
ソフト	4	交流連携	25	こどもまつりの開催	地域ボランティアとの協働により、子どもを対象とした各種イベントを開催する。	公民館	密集を避けるため、不特定多数が参加できるイベントは全館で中止したが、定員を設け、事前募集することにより、3館でこどもまつりを開催した。 【実施回数】3回(3館) 【参加者数】155人	実施館数(館)	12館	13館	13館	13館	11館	3館	13館
ソフト	4	交流連携	26	学校文化祭の開催	各小・中学校において文化的な学習活動の成果を発表する文化的な行事を行う。	教育指導課	新型コロナウイルス感染症の影響により、規模の縮小や内容の精査等を各学校において判断し、取組を実施した。	実施校数(校)	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	— ※取組内容は未把握	小学校41校 中学校18校
ソフト	4	交流連携	27	スクールフェスタの開催	子どもたちによる舞台発表や作品展示を行うスクールフェスタを開催する。	教育指導課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止の観点から中止した。	参加者・来場者数(人)	4,468人	4,497人	4,489人	4,268人	4,055人	中止	4,500人
ソフト	4	交流連携	28	公民館まつりの開催	各公民館において、公民館まつりを開催する。	公民館	舞台発表については定員を設け事前募集とし、作品展示については入室者数を制限し、密集を避けることにより、1館で文化祭を開催した。 【実施回数】1回(1館) 【参加者数】121人	実施館数(館)	13館	13館	13館	13館	10館	1館	13館
ソフト	4	交流連携	29	地区コミュニティ文化祭の開催	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	コミュニティ推進室	各地区コミュニティで、文化祭等の地域のふれあい促進事業が企画されたが、新型コロナウイルス感染症の影響により、多くの事業が中止となった。 【文化祭開催地区】4地区 【その他事業開催地区】1地区	開催地区数(地区)	30地区	30地区	28地区	26地区	24地区	5地区	32地区
ソフト	5	文化芸術活用	30	講座・教室の開催(老人福祉センター)	各老人福祉センターで各種教室を中心に、文化事業を開催する。	長寿介護課	高槻市立老人福祉センター(市内5箇所)を拠点とした教養、健康づくり、生きがいづくりに関する講座の開催などの事業を提供することにより、引きこもり防止及び自立生活の支援を図った。令和2年度は、新型コロナウイルスの影響による施設の休館等のため、参加者数は減少している。	参加者数(人)	100,897人	96,936人	95,494人	88,307人	81,043人	16,744人	100,000人
ソフト	5	文化芸術活用	31	講座・教室の開催(障がい者福祉センター)	障がい者福祉センターにおいて、各種文化教室等を開催する。	障がい福祉課	各種文化教室を開催することで、障がい者の自立と社会参加の促進を図った。 【利用人数】85人 (陶芸)31人 (編物)4人 (書道)33人 (絵画)17人 ※新型コロナウイルス感染予防のため、実施回数が減少した。	事業実施回数(回)	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)39回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)26回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	32	乳幼児向け講座の開催	カンガルーの森(子育て総合支援センター)にて、親子で楽しむ「親子講座」を開催する。	子育て総合支援センター	乳幼児(0歳~就学前)とその保護者が共に楽しめる人形劇やパネルシアターなどの「親子講座」を開催する。また、気軽に親子が参加できるように取り組む。 【開催回数】5回(緊急事態宣言により2回中止) 【参加人数】延べ266人	事業実施回数(回)	開催回数:6回 参加人数:358人	開催回数:7回 参加人数:427人	開催回数:8回 参加人数:485人	開催回数:8回 参加人数:453人	開催回数:6回 参加人数:373人	開催回数:5回 参加人数:266人 (緊急事態宣言により2回中止)	開催回数:6回 参加人数:420人
ソフト	5	文化芸術活用	33	学校の文化芸術鑑賞会の開催	各小・中学校の児童生徒を対象に、文化芸術の鑑賞会を開催する。	教育指導課	「こころの劇場」については、新型コロナウイルス感染症感染拡大防止の観点から中止となった。 「文化芸術による子供の育成総合事業」を、小学校3校で実施した。	開催校数(校)	「こころの劇場」 参加校数:18校 文科省 「文化芸術による子供の育成事業」 小学校:2校	「こころの劇場」 参加校数:19校 文科省 「文化芸術による子供の育成事業」 小学校:2校、 中学校:1校	「こころの劇場」 参加校数:21校 文科省 「文化芸術による子供の育成事業」 小学校:1校	「こころの劇場」 参加校数:15校 文科省 「文化芸術による子供の育成事業」 小学校:1校 「巡回公演事業」 小学校:1校	「こころの劇場」 参加校数:18校 文科省 「文化芸術による子供の育成総合事業」 小学校:2校	「こころの劇場」 参加校数:3校 文科省 「文化芸術による子供の育成総合事業」 小学校:3校	「こころの劇場」 参加校数:19校 文科省 「文化芸術による子供の育成事業」 小・中学校:3校
ソフト	5	文化芸術活用	34	子ども向け講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターで子どもを対象に各種講座・教室が開催したが、新型コロナウイルス感染症による休館等の影響で講座数等が減少した。 主催講座数(子ども対象):31講座(12センター)	事業実施回数(回)	952回	1,271回	1,144回	1,282回	1,169回	560回	960回
ソフト	5	文化芸術活用	35	子ども向け講座・教室の開催(青少年交流施設)	青少年交流施設において、子どもを対象とした文化・芸術に関する講座・教室等を実施する。	地域教育青少年課	青少年交流施設において、文化・芸術に関する講座・教室等を実施した。 【実施回数】32回 【参加者数】419人 ※新型コロナウイルス感染症の影響により、一部事業を中止とした。	事業実施回数(回)	125回	86回	88回	87回	79回	32回	89回
ソフト	5	文化芸術活用	36	市内絵画の展示(キッズミュージアム)	市役所庁舎内に幼稚園・認定こども園、小学生等の絵画を展示する。	教育指導課 保育幼稚園総務課	事業内容の見直し及び実施方法を検討したことに伴い中止	参加校園数(校・園)	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ24園	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ24園	-	-	-	中止	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ23園
ソフト	5	文化芸術活用	37	講座・教室の開催(公民館)	各公民館において、各種講座・教室等を開催する。	公民館	内容や開催方法等を検討し、定員を縮小することで、講座・教室等を実施し、学習機会や情報交換・交流の場を提供した。 【講座開催回数】261回 【講座参加者数】8,909人 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のための休館、事業の中止による減少あり	事業実施回数(回)	769回	898回	952回	893回	853回	261回	740回
ソフト	5	文化芸術活用	38	講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	コミュニティ推進室	19のコミュニティセンターで各種講座・教室が開催されたが、新型コロナウイルス感染症による休館等の影響で講座数等が減少した。 【主催講座数】338講座	事業実施回数(回)	11,396回	11,917回	10,770回	10,881回	10,048回	5,939回	11,400回
ソフト	5	文化芸術活用	39	平和展(音楽祭)の開催	平和展において、音楽祭を開催する。	人権・男女共同参画課	新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、中止。	来場者数(人)	463人	460人	469人	555人	566人	中止	460人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	40	人権週間記念事業(人権啓発作品募集)	人権週間記念事業において、人権啓発作品展を開催する。	人権・男女共同参画課	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行った。 【募集期間】令和2年7月6日～10月16日 【募集対象】標語・絵・作文 【募集数】標語585点・絵246点・作文317点 【人権啓発作品展来場者数】294名 【表彰・展示】 「人権を考える市民のつどい」での講演会中止となったため、令和2年12月23日に各部門最優秀賞の3名が市長から表彰された。 入選(佳作を含む)作品を12月11日・12日に生涯学習センター展示ホールに展示した。	来場者数(人)	431人	606人	437人	501人	466人	294人	600人
ソフト	5	文化芸術活用	41	富田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	富田ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、令和2年12月4日～25日までWEB配信等にて実施。	参加人数(人)	3,830人	3,200人	3,300人	3,500人	3,800人	3,646人	3,500人
ソフト	5	文化芸術活用	42	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	春日ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、中止。	参加人数(人)	1,585人	1,781人	1,770人	1,350人	1,300人	中止	1,500人
ソフト	5	文化芸術活用	43	女性文学連続講座の開催	男女共同参画センターの主催講座として女性文学講座を開催する。	人権・男女共同参画課	新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、令和2年度については本講座の開催を見送った	受講者数(人)	36人	36人	35人	32人	33人	中止	30人
ソフト	5	文化芸術活用	44	森のコンサートの開催	神峰山の森・真珠院跡庭園にて森のコンサートを開催する。	農林緑政課	第30回森のコンサート 【開催日】令和2年10月24日 13:00から 【会場】神峰山の森 真珠院跡庭園 【観客数】29人 ※新型コロナウイルス感染症対策のため、事前申込制の30人定員に変更(1人は当日キャンセル)	事業実施人数(人)	100人	100人	50人	160人	0人 ※雨天のため中止	29人	100人
ソフト	5	文化芸術活用	45	水道書道展の開催	水道の広報・啓発活動として、水道書道展を開催する。	水道部総務企画課	市内在住の小中学生を対象とし、高槻市美術家協会に審査を協力依頼し開催した。 【作品募集期間】令和2年9月14日～18日 【開催期間】令和2年12月19日～23日 【作品応募者数】760人 【来場者数】526人 ※新型コロナウイルス感染症拡大により、来場者数減少	来場者数(人)	1,027人	1,042人	1,077人	1,196人	1,081人	526人	1,050人
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46	文化会館の管理運営	管理運営を(公財)高槻市文化振興事業団へ委任し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団に文化会館の管理運営を委任し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。また、文化ホールのトイレ洋式化工事(2カ年目)をはじめとする老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行った。 【年間利用件数】(諸室) 3,388件(ホール) 146件	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	47	生涯学習センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。 【年間利用件数】(諸室) 1,440件(展示館げやき) 15件(多目的ホール) 74件	該当なし	-	-	-	-	-	-	-

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	48	総合市民交流センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行った。 また、指定管理者制度の導入に向けて検討を行った。 【年間利用件数】 (諸室) 7,212件 (ギャラリーはなみずき) 13件 (イベントホール) 287件	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	49	新文化施設の設計施工	老朽化した市民会館に代わる新たな文化施設の整備に向けて、設計施工に取り組む。	歴史にぎわい推進課	令和元年度に引き続き、建設工事を進めた。また、大型備品の発注に向けてスケジュール等の調整を行った。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	50	新文化施設の管理運営検討	新文化施設の事業、組織、利用ルール、管理方法などを検討するとともに、円滑に開館できるように準備体制の構築を検討する。	歴史にぎわい推進課	・高槻城公園芸術文化劇場の設置条例を制定した。 ・芸術文化劇場、既存の文化施設及び高槻城公園を一体的に管理運営する指定管理者として、(公財)高槻市文化振興事業団を選定した。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	51	普及育成系事業(新文化施設)	新文化施設への期待感の醸成に向け、プレ事業や整備情報の発信に取り組む。また、開館後の事業展開につなげるための人材育成に取り組む。	歴史にぎわい推進課	・城跡公園の名称が「高槻城公園」に変更となったことに伴い、新文化施設の名称を「高槻城公園芸術文化劇場」に変更した。 ・芸術文化劇場の大ホール及び小ホールのネーミングライツパートナーを決定した。 ・芸術文化劇場のプレイベントとして、(公財)高槻市文化振興事業団と京都芸術大学と協力し、市民会館のクローゼットイベント企画に着手した。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	52	公民館の管理運営	地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	公民館	貸館を通じて各種グループ等の文化・芸術活動を支援した。休館や活動の自粛により、件数、人数とも減少している。 【貸出件数】26,589件 【貸出人数】286,763人	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	53	コミュニティセンターの管理運営	地域の各種グループ等に活動の場の提供を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの維持管理を実施し、地域の各種グループ等に活動の場を提供したが、新型コロナウイルス感染症による休館等の影響で利用が減少した。 【利用件数】18,901件 【利用人数】172,902人	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	54	市民ギャラリーの運営	市民ギャラリーを貸出し、サークル等に発表の機会を提供するとともに、広く市民に鑑賞する機会を提供する。	文化スポーツ振興課	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供した。 また、歳入事務として使用料を徴収し、各保険に加入することで引き続き安全に運営を行った。 【展示団体数】 えきちかギャラリー35団体 桃園ギャラリー15団体 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、22団体については中止	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	55	高槻ジャズストリート支援事業	高槻ジャズストリートが継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため中止となった	該当なし	-	-	-	-	-	-	-

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和3年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	R2事業実績	成果指標							
								指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	計画終了時(R2)目標値
環境整備	4	文化芸術活動支援	56	安満遺跡青銅祭支援事業	歴史を通じて市民の交流を促進する安満遺跡青銅祭の実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	高槻の歴史的文化遺産を活かした交流イベント「安満遺跡青銅祭」の主催、歴史啓発活動等の年間事業を行う同実行委員会に対して、補助金を交付するなど支援を行った。 【開催日】令和2年11月8日 【会場】桃園小学校 【来場者数】12,000人	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	57	たかつきアート博覧会支援事業	たかつきアート博覧会が継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	産業振興課	【期間】令和2年11月2日～11月30日 ※新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、事業を大幅に縮小して実施したため、来場者数を集計していない。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	58	文化芸術事業への後援・共催	市民・団体等による文化芸術事業への後援・共催を行い、支援する。	文化スポーツ振興課 地域教育青少年課	文化芸術事業へ後援・共催を行った。 市長部局 後援43件 教育委員会 後援20件、共催0件	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	59	文化芸術事業への共催 (公財)高槻市文化振興事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が行う市民・団体等による文化芸術事業への共催を支援する。	文化スポーツ振興課	(公財)高槻市文化振興事業団が、全13事業(市民協働・参画3、子ども1、古典芸能3、クラシック音楽等2、演劇他2、その他2)を共催した。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	60	文化芸術を通じた都市交流の促進	(公財)高槻市都市交流協会と連携し、文化芸術を通じた都市交流を促進する。	文化スポーツ振興課 市長室	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた都市交流の促進を図った。 ・協会実施事業 来訪支援1件 講座及び教室の開催4件	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	61	小・中学校文化部への支援	小・中学校の文化系のクラブ活動の活性化を図る。	教育指導課	自主的な活動である部活動を通して、心身共に健全な生徒の育成を図ることを目的として、部活動に必要な環境整備や専門的な技術指導力を備えた者を中学校に派遣した。 【派遣校】7校(吹奏楽部6校、美術部1校)	該当なし	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	5	情報戦略構築	62	情報戦略	芸術家や作品、イベントなど市内の文化情報を集約するとともに、関係者とのネットワーク構築や、各メディアの効果的な活用など総合的な取組により情報発信機能を高める。	文化スポーツ振興課 広報室	新型コロナウイルスが感染拡大し、イベントを中止せざるを得ないなか、「復刻版 高槻市美術展特別企画 ビジュアル展覧会」として、過去の受賞作品をHP上にアップし、少しでも文化芸術にふれる機会を提供することに努めた。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-