

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文スポ内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、あらゆる年代に対して、優れた文化芸術の鑑賞機会を提供する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が全21事業(主催15・共催6)を実施した。高槻市ゆかりのアーティストによる公演のほか、茂山一旅狂言会、高槻明月能、落語会など一流出演者による公演などを開催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が全15事業(主催12・共催3)を実施する。高槻市ゆかりのアーティストによる公演のほか、茂山一旅狂言会、高槻明月能、落語会など一流出演者による公演などを開催する。	①来場者満足度(%) ②満席率(%)	①99.7% ②66.8%	①99.0% ②64.1%	①99.7% ②62.0%	①99.9% ②58.8%	①95.0%以上 ②62.0%	①99.5% ②57.2%	①95.0%以上 ②60.4%	①95.0%以上 ②69.0%
ソフト	2	創造	2	創造系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、新たな文化芸術を創造する事業を実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が全4事業(主催2・共催2)を実施した。「高槻de演劇」では、公募した市民劇団の公演など継続的な取り組みのほか、演劇ワークショップを実施して人材の育成を図った。	(公財)高槻市文化振興事業団が全3事業(主催2・共催1)を実施する。「高槻de演劇」では、公募した市民劇団の公演など継続的な取り組みのほか、演劇ワークショップを実施して人材の育成を図る。	参加者・来場者満足度(%)	97.8%	96.2%	99.8%	100.0%	95.0%以上	96.6%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	3	普及育成系事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、気軽に参加できる事業を開催する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が全7事業(主催3・共催4)を実施した。狂言や高槻明月能、オーケストラ公演の内容をわかりやすく解説するプレイベントなど気軽に参加できる催しを開催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が全7事業(主催4・共催3)を実施する。狂言や高槻明月能、オーケストラ公演の内容をわかりやすく解説するプレイベントなど気軽に参加できる催しを開催する。	参加者・来場者満足度(%)	98.6%	100.0%	98.4%	100.0%	95.0%以上	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	4	対象層に向けた事業等の推進(高齢者、障がい者)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、高齢者、障がい者が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施した。障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催した。高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、6公演を対象に実施した。	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催する。高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、6公演を対象に実施する。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	5	対象層に向けた事業等の推進(若年層、働く世代、子育て世代)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、若年層、働く世代、子育て世代が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	高校生が企画・運営に関わる事業のほか、15歳以上対象の市民劇団などの出演・参加型事業、親子で鑑賞・体験するプログラムなどを実施した。	高校生が企画・運営に関わる吹奏楽、ダンス、和太鼓の事業のほか、ピアノリレーコンサートや、15歳以上対象の市民劇団などの出演・参加型事業、親子で鑑賞・体験するプログラムなどを実施する。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	6	対象層に向けた事業等の推進(子ども)	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、子どもとその家族が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	「高槻現代劇場こども広場」として、子どもとその家族を対象に、音楽、ダンス、狂言、古典落語、和太鼓、能、コミュニケーション、合唱の8ジャンルで鑑賞・体験できるプログラムを開催した。また、オーケストラ公演への小中学生とその家族招待を実施するほか、子どもとその家族が参加しやすい価格のチケットを設定した。	「高槻現代劇場こども広場」として、子どもとその家族を対象に、音楽、ダンス、狂言、古典落語、和太鼓、能、コミュニケーション、合唱の8ジャンルで鑑賞・体験できるプログラムを開催する。また、オーケストラ公演への小中学生とその家族招待を実施するほか、子どもとその家族が参加しやすい価格のチケットを設定する。	参加者・来場者満足度(%)	97.6%	99.8%	99.4%	100.0%	95.0%以上	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	7	地域の施設へのアウトリーチの推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、劇場へ足を運ぶ機会が少ない市民に向けて、地域の施設へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に、施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、病院や地域コミュニティでのコンサートを開催した。	地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に、施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、病院や地域コミュニティでのコンサートを開催する。	実施箇所数(ヶ所)	1ヶ所	2ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	2ヶ所	2ヶ所

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文スポ内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	3	普及育成	8	学校へのアウトリーチ事業の推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、小・中学校へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課 教育指導課	事業団	高槻市立小学校8校、中学校3校でアウトリーチ事業を実施した。学校の希望をできる限り反映するため事前調整・打合せから当日の実施までを学校と協力連携し、効果的に行うことができた。 【内容】 ・音楽鑑賞(小学校2校、中学校1校) ・演劇ワークショップ(中学校3校) ・狂言鑑賞(小学校5校(内2校合同開催))	高槻市立小学校7校、中学校2校でアウトリーチ事業を実施した。学校の希望をできる限り反映するため事前調整・打合せから当日の実施までを学校と協力連携して進める。 【内容】 ・音楽鑑賞(小学校2校、中学校1校) ・演劇ワークショップ(小学校2校、中学校1校) ・狂言鑑賞(小学校3校)	実施校数(校)	15校	8校	8校	11校	9校	9校	9校	10校
ソフト	3	普及育成	9	げやきの森市民大学の開催(生涯学習センター)	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。	文化スポーツ振興課	生涯C	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催した。 【講座数】22講座 【受講者数】3,051人	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。 【講座数】23講座 【受講者数】3,000人(予定)	参加者・来場者満足度(%)	86.5%	88.9%	85.7%	89.5%	90.0%以上	88.7%	90.0%以上	90.0%以上
ソフト	3	普及育成	10	各種文化教室の開催(クロスバル高槻)	市民相互の交流を促進する機会を提供するため、各種文化教室を開催する。	文化スポーツ振興課	クロスバル	市民交流や生涯学習のきっかけづくりを事業目的とし、陶芸、料理教室を実施した。(ステンドグラス教室は廃止)	市民交流や生涯学習のきっかけづくりを事業目的とし、陶芸、料理教室を実施する。	受講者数(人)	(陶芸)538人 (料理)170人 (ステンドグラス)71人	(陶芸)552人 (料理)166人 (ステンドグラス)56人	(陶芸)539人 (料理)158人 (ステンドグラス)62人	(陶芸)392人 (料理)160人 (ステンドグラス)57人	(陶芸)600人 (料理)192人 (ステンドグラス)廃止	(陶芸)332人 (料理)158人	(陶芸)600人 (料理)192人	(陶芸)600人 (料理)192人 (ステンドグラス)80人
ソフト	3	普及育成	11	こども文化祭の開催	高槻市文化祭実行委員会との協働により、こどもを対象とした参加・体験型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻市文化祭において、文化祭実行委員会と協働し、体験型事業の「こども文化祭」を開催した。 【期間】令和元年10月5日 【会場】高槻現代劇場文化ホール 【内容】茶席、いけ花、琴、絵画、人形劇、バレエ、少年少女合唱団、クラシックコンサート、民族芸能、平安女学院大学によるブース	高槻市文化祭において、文化祭実行委員会と協働し、体験型事業の「こども文化祭」を開催する。 【期間】令和2年11月14日 【会場】高槻現代劇場文化ホール 【内容】茶席、いけ花、琴、絵画、人形劇、バレエ、少年少女合唱団、クラシックコンサート、民族芸能、平安女学院大学によるブース	参加者・来場者数(人)	560人	629人	908人	1,606人	1,700人	1,051人	1,700人	700人
ソフト	3	普及育成	12	子ども対象のコンクールの開催	高槻市文化祭において、子どもを対象のコンクールを実施する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻市文化祭において、高槻市俳句連盟、高槻市美術家協会、高槻市コンサート協会と協働し、子どもを対象とした各種コンクールを開催した。 ・俳句、絵画コンクール 【展示期間】令和元年11月1日～3日 【展示点数】俳句1,057人、2,045句 絵画95人 ・音楽コンクール 【開催日】令和元年10月27日 【参加者数】21組62人 【来場者数】約300人	高槻市文化祭において、高槻市俳句連盟、高槻市美術家協会、高槻市コンサート協会と協働し、子どもを対象とした各種コンクールを開催する。 ・俳句、絵画コンクール 【展示期間】令和2年11月1日～3日 【会場】絵画コンクール ・音楽コンクール 【開催日】令和2年10月25日	参加者・出品者数(人)	俳句979人 絵画269人	俳句708人 絵画203人 音楽24組107人	俳句1,170人 絵画156人 音楽14組68人	俳句1,115人 絵画101人 音楽28組80人	俳句1,000人 絵画200人 音楽30組	俳句1,057人 絵画95人 音楽21組62人	俳句1,000人 絵画200人 音楽30組	俳句1,000人 絵画300人 音楽30組
ソフト	3	普及育成	13	高槻市少年少女合唱団運営事業	高槻市少年少女合唱団運営委員会に運営を委託し、演奏会等を開催する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	合唱団の運営を運営委員会へ委託し、定期演奏会や高槻市文化振興事業団主催の演奏会、全日本少年少女合唱祭への選征等14事業を実施した。	合唱団の運営を運営委員会へ委託し、定期演奏会や大阪府合唱連盟主催の合唱祭、全日本少年少女合唱祭への選征等15事業(予定)を実施する。	団員数(人)	56人	56人	48人	46人	50人	55人	60人	60人
ソフト	3	普及育成	14	子どもの詩創作講座の開催	子どもを対象とした詩の創作講座を開催する。	文化スポーツ振興課	生涯C	子どもを対象とした詩の創作講座を下記の要領で開催した。 【期間】令和元年7月29日～8月23日のうち5日(連続5回の講座) 【会場】生涯学習センター 【受講者】延べ88人	子どもを対象とした詩の創作講座を下記の要領で開催する。 【期間】令和2年7月27日～8月20日のうち5日(連続5回の講座) 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者満足度(%)	93.7%	100.0%	93.6%	100.0%	95.0%以上	100.0%	95.0%以上	95.0%以上

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	3	普及育成	15	ロビー・サロンコンサート	市民との協働により、市役所ロビー及びクロスハル高槻で、市民が気軽に参加できるコンサートを開催する。	文化スポーツ振興課	生涯C クロスハル	高槻音楽家協会との協働により、下記の要領で開催した。 ・ロビーコンサート 【日時】毎月第4水曜日(12・2月・3月を除く) 12:10~12:40 【会場】生涯学習センター 【回数】3回 ・サロンコンサート 【開催月】4月・6月・8月・9月・11月 【会場】クロスハル高槻 【回数】5回(2月・3月はコロナウイルス感染症拡大防止対策のため中止) 【来場者数】750人	高槻音楽家協会との協働により、下記の要領で開催する。 ・ロビーコンサート 【日時】毎月第4水曜日(12・2月を除く) 【会場】生涯学習センター 【回数】10回 ・サロンコンサート 【開催月】6月・8月・9月・11月・1月 【会場】クロスハル高槻 【回数】7回	参加者・来場者数(人)	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,000人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 1,200人 サロンコンサート 900人	ロビーコンサート 1,200人 サロンコンサート 1,050人	ロビーコンサート 900人 サロンコンサート 750人	ロビーコンサート 1,200人 サロンコンサート 1,300人	2,500人
ソフト	3	普及育成	16	市民寄席の開催	市民との協働により、市民寄席を開催する。	文化スポーツ振興課	生涯C	断の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催した。 【開催日】5月・7月・9月・11月・1月 14:00~16:00 (3月はコロナウイルス感染症拡大防止対策のため中止) 【回数】5回 【会場】生涯学習センター 【来場者数】延べ991人	断の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催する。 【開催日】5月・7月・9月・11月・1月・3月 14:00~16:00 【回数】6回 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者数(人)	1,163人	1,126人	1,234人	981人	1,200人	991人	1,200人	1,200人
ソフト	3	普及育成	17	将棋の振興	(公社)日本将棋連盟と連携し、タイトル戦の誘致や関連事業を開催する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	(公社)日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、タイトル戦(大阪王将杯新戦第2局)、アマチュア将棋大会、子ども将棋大会(新戦)、子ども将棋教室等を開催した。 また、将棋連盟主催事業であるプロ棋士等の「学校派遣事業」を12校の市内小中学校で実施した。	(公社)日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、タイトル戦の誘致、アマチュア将棋大会、子ども将棋大会、子ども将棋教室等を開催した。 また、将棋連盟主催事業であるプロ棋士等の「学校派遣事業」を市内小中学校で実施する。	大会参加者数(人)	-	-	-	219人	240人	合計 319人 桐山清澄杯 228人 子ども王将戦 91人	合計 330人 桐山清澄杯 250人 子ども王将戦 80人	250人
ソフト	4	交流連携	18	市民参加型事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、市民参加型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が19事業(主催5・共催14)を実施した。 市民から公募した合唱団とプロオーケストラとの市民合唱、市内内外の高校吹奏楽部による演奏発表会、市内の和太鼓グループによる和太鼓演奏会などを開催する。	(公財)高槻市文化振興事業団が16事業(主催5・共催11)を実施する。 市民から公募した合唱団とプロオーケストラとの市民合唱、市内内外の高校吹奏楽部による演奏発表会、市内の和太鼓グループによる和太鼓演奏会などを開催する。	参加者・来場者数(人)	11,535人	15,000人	14,848人	14,362人	15,000人	10,428人	15,000人	15,000人
ソフト	4	交流連携	19	市民音楽祭の開催	高槻市合唱連盟との協働により、地域で活動する合唱サークルを公募し、その発表会を行う。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻市文化祭において、高槻市合唱連盟と協働し、地域で活動する合唱団の発表会を支援した。 【開催日】令和元年11月10日 【会場】高槻現代劇場中ホール	高槻市文化祭において、高槻市合唱連盟と協働し、地域で活動する合唱団の発表会を支援する。 【開催日】令和2年11月8日 【会場】高槻現代劇場中ホール	来場者数(人)	1,100人	1,150人	1,000人	1,500人	1,500人	1,800人	1,500人	1,200人
ソフト	4	交流連携	20	高槻市美術展の開催	創作活動の発表の場と作品を鑑賞する機会を提供するため、高槻市美術展覧会を開催する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻市美術家協会との協働により、下記の要領で開催した。 出品料の徴収を行う一方で、展示環境の充実を図った。 また、若者をターゲットに協働によるポスター制作や市内飲食店とのコラボレーションを推進し、市内飲食店とのコラボレーションを引き続き実施する。 【期間】令和元年9月11日~15日 10:00~18:00(一部延長) 【部門】日本画・洋画・立体造形・工芸・書・写真・デザイン <優秀作品展> 【期間】令和元年9月17日~27日 【内容】美術展覧会で4賞を受賞した作品を市役所に展示	高槻市美術家協会との協働により、下記の要領で開催する。 また、来場者の増加に向けては、若者をターゲットに協働によるポスター制作や市内飲食店とのコラボレーションを推進し、市内飲食店とのコラボレーションを引き続き実施する。 【期間】令和2年9月23日~27日 10:00~18:00(一部延長) 【部門】日本画・洋画・立体造形・工芸・書・写真・デザイン <優秀作品展> 【期間】令和2年9月29日~10月9日 【内容】美術展覧会で4賞を受賞した作品を市役所に展示	参加者・来場者数(人)	出品者数434人 来場者数8,181人	出品者数424人 来場者数8,418人	出品者数434人 来場者数6,053人	出品者数374人 来場者数7,590人	出品者数400人 来場者数8,000人	出品者数322人 来場者数6,480人	出品者数450人 来場者数9,000人	出品者数450人 来場者数9,000人
ソフト	4	交流連携	21	高槻市文化祭の開催	文化の日を中心に高槻市文化祭実行委員会との協働により、高槻市文化祭を開催する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	文化祭実行委員会との協働により、下記の要領で開催した。 【期間】令和元年10月5日~11月10日 【参加団体数】22団体 事業数27事業 【入場者数】16,077人	文化祭実行委員会との協働により、下記の要領で開催する。 【期間】令和2年10月9日~11月14日 【参加団体数】32団体 【事業数】36事業	参加者・来場者数(人)	16,304人	22,737人	17,257人	22,322人	2,300人	16,077人	23,000人	23,000人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標									
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値	
ソフト	4	交流連携	22	高齢者文化作品展の開催	高槻市シニアクラブ連合会による運営により開催する。	長寿介護課		高槻市シニアクラブ連合会に委託し、下記の要領で開催した。引き続き、高齢者の文化面での社会参加の促進や生きがいづくり、高齢者相互の交流の輪の拡大を図った。 【期間】令和元年9月3日～6日 10:00～16:00 【部門】俳画・俳句・絵画・写真・手工芸など 【来場者数】延べ1,423人	高槻市シニアクラブ連合会に委託し、下記の要領で開催する。引き続き、高齢者の文化面での社会参加の促進や生きがいづくり、高齢者相互の交流の輪の拡大を図る。 【期間】令和2年9月1日～4日 10:00～16:00 【部門】俳画・俳句・絵画・写真・手工芸など	参加者・来場者数(人)	参加者数389人 来場者数1,933人	参加者数407人 来場者数1,595人	参加者数502人 来場者数1,676人	参加者数423人 来場者数1,426人	参加者数400人 来場者数1,600人	参加者数458人 来場者数1,423人	参加者数400人 来場者数1,600人	参加者数400人 来場者数1,600人	
ソフト	4	交流連携	23	高槻市福祉展の開催	「障害者週間」に合わせ、障がい者が身近に参加できる福祉展を開催する。	障がい福祉課		高槻市福祉展実行委員会の一員として、下記の事業に参加した。 ・高槻市福祉展 【期間】令和元年11月30日～12月1日 【会場】生涯学習センターほか 【参加者数】2,500人 【内容】展示、街かど安全点検・体験ワークショップ、講演会、映画会、啓発冊子等	高槻市福祉展実行委員会の一員として、高槻市福祉展に参加する。 【期間】令和2年12月5日～12月6日 【会場】生涯学習センターほか 【内容】展示、街かど安全点検・体験ワークショップ、講演会、映画会、啓発冊子等	参加者・来場者数(人)	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人
ソフト	4	交流連携	24	地域に開く保育事業	市立保育所・幼稚園・認定こども園を広く開放し、親子で楽しめる事業を実施する。	保育幼稚園総務課		・公立幼稚園21全園にて実施。 季節の行事に参加、ふれあい遊び、製作遊び、園庭開放等 総計 567回実施、12,425人参加。 ・公立保育所12全園にて実施。 園庭遊び、お楽しみ会(人形劇、季節の行事等)、園児との交流等 総計 648回実施、5,024人参加。 ・公立認定こども園2園にて実施。 季節の行事に参加、ふれあい遊び、園庭開放等 総計 79回実施、2,650人参加。	全公立幼稚園、公立保育所、公立認定こども園にて年間を通して実施する。	参加者・来場者数(人)	公立幼稚園 13,661人 公立保育所・認定こども園 8,889人 総計22,550人	公立幼稚園 11,783人 公立保育所・認定こども園 8,468人 総計20,251人	公立幼稚園 15,869人 公立保育所・認定こども園 10,034人 総計25,903人	公立幼稚園 13,891人 公立保育所・認定こども園 8,336人 総計22,240人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計22,550人	公立幼稚園 12,425人 公立保育所・認定こども園 7,674人 総計20,099人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計22,550人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計22,550人	
ソフト	4	交流連携		こどもフェスティバルの開催	親子で楽しめるこどもフェスティバルを開催する。	保育幼稚園総務課		廃止 (平成30年度～)	廃止 (平成30年度～)	参加者・来場者数(人)	生涯学習センター 多目的ホール 1,235人 展示ホール 1,402人 統計2,637人	生涯学習センター 多目的ホール 850人 展示ホール 1,688人 総計2,538人	生涯学習センター 多目的ホール 379人 展示ホール 1,435人 総計1,814人	廃止	廃止	廃止	廃止	生涯学習センター 多目的ホール 展示ホール 来場者2,000人	
ソフト	4	交流連携	25	こどもまつりの開催	地域ボランティアとの協働により、子どもを対象とした各種イベントを開催する。	公民館		各公民館において、こどもまつりを開催した。 【実施回数】11回(11館) 【参加者数】2,716人	各公民館において、イベントを中心に、子どもが気軽に参加でき、様々な文化・芸術を体験できる場を提供する。	実施館数(館)	12館	13館	13館	13館	13館	11館	13館	13館	
ソフト	4	交流連携	26	学校文化祭の開催	各小・中学校において文化的な学習活動の成果を発表する文化祭を開催する。	教育指導課		各小中学校ごとに総合的な学習の時間や音楽などの時間で学習した内容を音楽学習発表会や文化祭等で発表することができた。	各小中学校ごとに総合的な学習の時間や音楽などの時間で学習した内容を音楽学習発表会や文化祭等で実施する。	実施校数(校)	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	
ソフト	4	交流連携	27	スクールフェスタの開催	子どもたちによる舞台発表や作品展示を行うスクールフェスタを開催する。	教育指導課		6つのイベント開催をすることができた。児童生徒が日頃の学習や部活動の成果を発表し、児童生徒の芸術文化に対する関心や学習意欲を高めることができた。	児童生徒の芸術文化に対する関心や学習意欲を高めるため、児童生徒が日頃の学習や部活動の成果を発表する。	参加者・来場者数(人)	4,468人	4,497人	4,489人	4,268人	4,000人	4,055人	4,500人	4,500人	

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	4	交流連携	28	公民館まつりの開催	各公民館において、公民館まつりを開催する。	公民館		公民館利用サークルの成果発表やボランティアとの協働により文化祭を開催した。 【実施回数】12回(10館) 【参加者数】8,407人	公民館利用サークルの成果発表やボランティアとの協働の場として文化祭を開催し、幅広い世代の市民が気軽に文化・芸術活動にふれる機会を提供する。	実施回数(館)	13館	13館	13館	13館	13館	10館	13館	13館
ソフト	4	交流連携	29	地区コミュニティ文化祭の開催	各地区コミュニティ文化祭の開催を支援する。	コミュニティ推進室		市内32の地区コミュニティで、文化祭等の地域のふれあい促進事業が開催された。 【文化祭開催地区】24地区 【その他事業開催地区】8地区	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	開催地区数(地区)	30地区	30地区	28地区	26地区	30地区	24地区	32地区	32地区
ソフト	5	文化芸術活用	30	講座・教室の開催(老人福祉センター)	各老人福祉センターで各種教室を中心として、文化事業を開催する。	長寿介護課		高槻市立老人福祉センター(市内5箇所)を拠点とした教育、健康づくり、生きがいづくりに関する講座の開催などの事業を提供することにより、引きこもり防止及び自立生活の支援を図った。	各種教室を中心として文化事業を開催することにより、高齢者の生きがいづくりと社会参加を促進する。	参加者数(人)	100,897人	96,936人	95,494人	88,307人	100,000人	81,043人	100,000人	100,000人
ソフト	5	文化芸術活用	31	講座・教室の開催(障がい者福祉センター)	障がい者福祉センターにおいて、各種文化教室等を開催する。	障がい福祉課		各種文化教室を開催することで、障がい者の自立と社会参加の促進を図った。 【利用人数】98人 (陶芸)33人 (編物)8人 (書道)36人 (絵画)21人	陶芸、編物、書道、絵画教室を開催し、自作的活動と社会参加の促進を図る。	事業実施回数(回)	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)39回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回
ソフト	5	文化芸術活用	32	乳幼児向け講座の開催	カンガルーの森(子育て総合支援センター)にて、親子で楽しむ親子講座を開催する。	子育て総合支援センター		乳幼児(0歳～就学前)とその保護者に、人形劇やパネルシアターなどの「親子講座」を開催した。 【開催回数】6回 【参加人数】延べ373人	乳幼児(0歳～就学前)とその保護者が共に楽しめる人形劇やパネルシアターなどの「親子講座」を開催する。また、気軽に親子が参加できるように取り組む。 【開催回数】6回	事業実施回数(回)	開催回数:6回 参加人数:358人	開催回数:7回 参加人数:427人	開催回数:8回 参加人数:485人	開催回数:8回 参加人数:453人	開催回数:6回 参加人数:420人	開催回数:6回 参加人数:373人	開催回数:6回 参加人数:480人	開催回数:6回 参加人数:420人
ソフト	5	文化芸術活用	33	学校の文化芸術鑑賞会の開催	各小・中学校の児童生徒を対象に、文化芸術の鑑賞会を開催する。	教育指導課		「こころの劇場」を実施し、小学校6年生対象の10月と11月の公演に18校が参加した。 令和2年度文化芸術による子供の育成事業のうち、(芸術家の派遣事業)を小学校2校がそれぞれ実施した。	「こころの劇場」を引き続き実施し、小学校6年生対象に開かれる11月の公演に18校が参加を申し込んでいる。 令和2年度文化芸術による子供の育成事業(芸術家の派遣事業)を小学校2校実施する予定。	開催校数(校)	「こころの劇場」参加校数:18校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校2校	「こころの劇場」参加校数:19校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校2校、中学校1校	「こころの劇場」参加校数:21校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校1校	「こころの劇場」参加校数:15校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校1校	「こころの劇場」参加校数:18校 文科省「文化芸術による子供の育成総合事業」小学校2校	「こころの劇場」参加校数:18校 文科省「文化芸術による子供の育成総合事業」小学校2校	「こころの劇場」参加校数:18校 文科省「文化芸術による子供の育成総合事業」小学校2校	「こころの劇場」参加校数:19校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小・中学校3校
ソフト	5	文化芸術活用	34	子ども向け講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	コミュニティ推進室		コミュニティセンターで子どもを対象に各種講座・教室を開催された。 主催講座数(子ども対象):51講座(17センター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	事業実施回数(回)	952回	1,271回	1,144回	1,282回	1,200回	1,169回	1,200回	960回

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	35	子ども向け講座・教室の開催(青少年交流施設)	青少年交流施設において、子どもを対象とした文化・芸術に関する講座・教室等を実施する。	地域教育青少年課		青少年交流施設において、文化・芸術に関する講座・教室等を実施した。 【実施回数】79回 【参加者数】1,700人	青少年交流施設において、文化・芸術に関する講座・教室等を実施する。	事業実施回数(回)	125回	86回	88回	87回	87回	79回	87回	89回
ソフト	5	文化芸術活用	36	市内絵画の展示(キッズミュージアム)	市役所庁舎内に幼稚園・認定こども園、小学生等の絵画を展示する。	教育指導課 保育幼稚園総務課		休止	事業内容の見直し及び実施方法を検討したことに伴い中止	参加校園数(校・園)	小学校延べ36校 幼稚園・認定こども園延べ24園	小学校延べ36校 幼稚園・認定こども園延べ24園	-	-	-	-	-	小学校延べ36校 幼稚園・認定こども園延べ23園
ソフト	5	文化芸術活用	37	講座・教室の開催(公民館)	各公民館において、各種講座・教室等を開催する。	公民館		様々な講座・教室等を実施し、学習機会や情報交流の場を提供した。 【講座開催回数】853回 【講座参加者数】34,799人	様々な講座・教室等を実施し、学習機会や情報交流の場を提供する。	事業実施回数(回)	769回	898回	952回	893回	740回	853回	740回	740回
ソフト	5	文化芸術活用	38	講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	コミュニティ推進室		19のコミュニティセンターで各種講座・教室が開催された。 【主催講座数】423講座	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	事業実施回数(回)	11,396回	11,917回	10,770回	10,881回	11,400回	10,048回	11,400回	11,400回
ソフト	5	文化芸術活用	39	平和展(音楽祭)の開催	平和展において、音楽祭を開催する。	人権・男女共同参画課		(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、市民主導による非核・平和事業である平和展において、「愛・いのち・平和」をテーマに音楽祭を開催した。 【開催日】令和元年8月9日 【内容】市内アマチュア合唱団による平和につながる曲目の合唱 【出演団体数】7団体 【音楽祭来場者数】566名	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、市民主導による非核・平和事業である平和展において、「愛・いのち・平和」をテーマに音楽祭を開催する。 【開催日】令和2年8月7日 【内容】未定	来場者数(人)	463人	460人	469人	555人	460人	566人	460人	460人
ソフト	5	文化芸術活用	40	人権週間記念事業(人権啓発作品募集)	人権週間記念事業において、人権啓発作品展を開催する。	人権・男女共同参画課		(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行った。 【募集期間】令和元年7月8日～10月11日 【募集対象】標語・絵・作文 【募集数】標語1,622点・絵487点・作文595点 【人権啓発作品展来場者数】466名 【表彰・展示】令和元年12月14日に開催した「人権を考える市民のつどい」で入選者を表彰するとともに、入選(佳作を含む)作品を12月13日・14日に生涯学習センター展示ホールに展示した。	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行う。 【募集期間】令和2年7月6日～10月16日 【募集対象】標語・絵・作文 【表彰・展示】令和2年12月12日に開催する「人権を考える市民のつどい」で入選者を表彰するとともに、入選(佳作を含む)作品を12月11日・12日に生涯学習センター展示ホールに展示する予定。	来場者数(人)	431人	606人	437人	501人	600人	466人	600人	600人
ソフト	5	文化芸術活用	41	雷田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	雷田ふれあい文化センターにおいて、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課		関係団体との協働により、下記の事業を実施した。 ・フェスタ・ヒューマンライツ 【実施日】令和元年12月11日 【内容】舞台、講座、体験コーナー、展示、ハザーなど 【参加人数】延べ3,800人	関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・フェスタ・ヒューマンライツ 【実施日】令和2年12月6日 【内容】舞台、講座、体験コーナー、展示、ハザーなどを予定	参加人数(人)	3,830人	3,200人	3,300人	3,500人	3,500人	3,800人	3,500人	3,500人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	42	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	春日ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課		センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・ミュージックフェスティバル 【実施日】令和元年8月17日 【参加人数】延べ約1,300人 【出演者】フローレスデュオ、よさこいサークル 紫藤原、アトム健児、てじょん 他 ・ジャズリグショー 【実施日】令和2年2月22日 【新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止】 【出演者】ちゃんへん	センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・ミュージックフェスティバル 【実施日】令和2年8月15日 【出演者】未定 ・未定 【実施日】令和3年2月27日 【出演者】未定	参加人数(人)	1,585人	1,781人	1,770人	1,350人	1,500人	1,300人	1,500人	1,500人
ソフト	5	文化芸術活用	43	女性文学連続講座の開催	男女共同参画センターの主催講座として女性文学講座を開催する。	人権・男女共同参画課		新元号「令和」の由来となった「梅花の宴」の序のほか、他の歌が詠まれた時代背景や人間関係などを取り、現代に適したものの考え方や男女の生き方に触れる講座を実施した。 【開催日】令和元年1月24日、1月31日 (連続2回講座) 【受講者数】延べ61人	文学作品に登壇する女性のものと考え方を通して、女性観や女性の社会的地位がどのようなものであるかを学ぶ講座を開催する。 【開催日】令和3年1月(連続2回講座)	受講者数(人)	36人	36人	35人	32人	36人	33人	36人	30人
ソフト	5	文化芸術活用	44	森のコンサートの開催	神峰山の森・真珠院跡庭園にて森のコンサートを開催する。	農林緑政課		※雨天のため中止 第30回森のコンサート 【開催日】令和元年10月12日 13:00から 【会場】神峰山の森 真珠院跡庭園 【観客数】0人	第30回森のコンサート 【開催日】令和2年10月24日 13:00から 【会場】神峰山の森 真珠院跡庭園 【観客数】先着100人(予定)	事業実施人数(人)	100人	100人	50人	160人	100人	0人 ※雨天のため中止	100人	100人
ソフト	5	文化芸術活用	45	水道書道展の開催	水道の広報・啓発活動として、水道書道展を開催する。	水道部総務企画課		市内在住の小中学生を対象とし、高槻市美術家協会に審査を協力依頼し開催した。 【期間】令和元年12月20日～24日 【作品応募者数】770人 【入場者数】1,081人	市内在住の小中学生を対象とし、高槻市美術家協会に審査を協力依頼し開催する。 【作品募集期間】令和2年9月14日～18日(予定) 【開催期間】令和2年12月19日～23日(予定)	来場者数(人)	1,027人	1,042人	1,077人	1,196人	1,000人	1,081人	1,050人	1,050人
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46	文化会館の管理運営	管理運営を(公財)高槻市文化振興事業団へ委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	文化振興T	(公財)高槻市文化振興事業団に文化会館の管理運営を委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。 また、文化ホールトイレ洋式化工事ははじめとする老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行った。 【年間利用件数】(諸室) 6,704件 (ホール) 401件	(公財)高槻市文化振興事業団に文化会館の管理運営を委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。 また、文化ホールトイレ洋式化工事(2ヵ年目)をはじめとする老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。 また、指定管理者制度の導入に向けて検討を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	47	生涯学習センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	生涯C	適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。 【年間利用件数】(諸室) 2,452件 (展示館けやき) 50件 (多目的ホール) 185件	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。 また、指定管理者制度の導入に向けて検討を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	48	総合市民交流センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	クロスハル	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行った。 また、指定管理者制度の導入に向けて検討を行った。 【年間利用件数】(諸室) 10,634件 (ギャラリーはなみずき) 27件 (イベントホール) 512件	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。 また、指定管理者制度の導入に向けて検討を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文書内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
環境整備	2	新文化施設の整備	49	新文化施設の設計施工	老朽化した市民会館に代わる新たな文化施設の整備に向けて、設計施工に取り組む。	歴史にぎわい推進課		令和元年11月に新文化施設の建設工事に着手した。また、備品計画を作成した。	関係機関と調整の上、引き続き建設工事に取り組む。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	50	新文化施設の管理運営検討	新文化施設の事業、組織、利用ルール、管理方法などを検討するとともに、円滑に開館できるように準備体制の構築を検討する。	歴史にぎわい推進課		「新文化施設管理運営計画」を踏まえ、具体的な事業や運営手法、利用ルール等について、他市の事例等も参考にしながら検討した。	「新文化施設管理運営計画」を踏まえ、設置条例の制定及び指定管理者の選定を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	51	普及育成系事業(新文化施設)	新文化施設への期待感の醸成に向け、プレ事業や整備情報の発信に取り組む。また、開館後の事業展開につなげるための人材育成に取り組む。	歴史にぎわい推進課		名称を公募により「高槻城跡公園 芸術文化劇場」に決定したほか、寄付の受付を開始した。	オープニング事業、プレ事業、市民会館のクロージング事業の企画に着手する。また、ネーミングライツの公募、ロゴ制作を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	52	公民館の管理運営	地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	公民館		貸館を通じて各種グループ等の文化・芸術活動を支援した。 【貸出件数】40,261件 【貸出人数】530,639人	貸館を通じて各種グループ等の文化・芸術活動を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	53	コミュニティセンターの管理運営	地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	コミュニティ推進室		コミュニティセンターの維持管理を実施し、地域の各種グループ等に活動の場を提供した。 【利用件数】35,557件 【利用人数】427,458人	地域の各種グループ等に活動の場を提供を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	54	市民ギャラリーの運営	市民ギャラリーを貸出し、サークル等に発表の機会を提供するとともに、広く市民に鑑賞する機会を提供する。	文化スポーツ振興課	文化振興T	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供した。また、市民ギャラリーの運用改善の取組として参加料の徴収と傷害保険及び賠償責任保険へ加入し、安全な運営体制へと整備した。 【展示団体数】えきちかギャラリー48団体 桃園ギャラリー24団体	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供する。また、鑑入事務として使用料を徴収し、各保険に加入することで引き続き安全に運営を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	
環境整備	4	文化芸術活動支援	55	高槻ジャズストリート支援事業	高槻ジャズストリートが継続的かつ安定して実施されるよう、実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻ジャズストリート実行委員会が主催する「第20回高槻ジャズストリート」に対して補助金を交付するなど支援を行った。 【開催日】令和元年5月3日～4日 【会場数】73会場 【入場者数】約10万人(主催者発表)	高槻ジャズストリート実行委員会が主催する「第21回高槻ジャズストリート」に対して補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】 ・富田ジャズストリート 令和2年5月2日 ・高槻ジャズストリート 令和2年5月3日～4日	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 令和2年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	文スポ内	R1事業実績	R2事業計画	成果指標								
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1目標	R1実績	R2目標	計画終了時(R2)目標値
環境整備	4	文化芸術活動支援	56	安満遺跡青銅祭支援事業	歴史を通じて市民の交流を促進する安満遺跡青銅祭の実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	文化振興T	高槻の歴史的文化遺産を活かした交流イベント「安満遺跡青銅祭」の主催、歴史啓発活動等の年間事業を行う同実行委員会に対して、補助金を交付するなど支援を行った。 【開催日】令和元年10月13日 【会場】桃園小学校 【来場者数】8,000人	安満遺跡青銅祭実行委員会が主催する「安満遺跡青銅祭」に対して補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】令和2年11月8日 【会場】桃園小学校(予定)	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	57	たかつきアート博覧会支援事業	たかつきアート博覧会が継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	産業振興課		【期間】令和元年11月1日～11月29日 11月16日、17日 コアイイベント開催 【来場者数】延べ約10,000人	11月の約1ヶ月間にわたる巨大絵画アーケード展などの作品展示や、11月中旬にはコアイイベント日を設け、ワークショップ、若手アーティストや大学生によるアート企画を中心市街地各所で展開。「アートのまち高槻」を広く発信することで、交流人口増による賑わいを創出し、中心市街地の活性化を図る。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	58	文化芸術事業への後援・共催	市民・団体等による文化芸術事業への後援・共催を行い、支援する。	文化スポーツ振興課 地域教育青少年課	文化振興T	文化芸術事業へ後援・共催を行った。 市民部局 後援76件 教育委員会 後援39件、共催0件	文化芸術事業へ後援・共催を行い、支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	59	文化芸術事業への共催(公財)高槻市文化振興事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が行う市民・団体等による文化芸術事業への共催を支援する。	文化スポーツ振興課	事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が、全31事業(市民協働・参画10、子ども2、古典芸能5、クラシック音楽等5、演劇他6、その他3)を共催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が、共催に関する内規に基づき、文化芸術活動を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	60	文化芸術を通じた都市交流の促進	(公財)高槻市都市交流協会と連携し、文化芸術を通じた都市交流を促進する。	文化スポーツ振興課 市長室	文化振興T	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を促進した都市交流の促進を図った。 ・協会実施事業 ・協会支援9件 講座及び教室の開催12件	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた幅広い市民交流の促進に努める。 ・協会実施事業 【訪問時】交流支援 【来訪時】参入対応及び文化交流協会の提供 【教室等】海外文化体験教室を通じた文化交流協会の提供	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	61	小・中学校文化部への支援	小・中学校の文化系のクラブ活動の活性化を図る。	教育指導課		自主的な活動である部活動を通して、心身共に健全な生徒の育成を図ることを目的として、部活動に必要な環境整備や専門的な技術指導力を備えた者を中学校に派遣するとともに、近畿・全国大会に出場する選手の交通費等の支援を行った。 【派遣校】7校(吹奏楽部6校、美術部1校)	自主的な活動である部活動を通して、心身共に健全な生徒の育成を図ることを目的として、部活動に必要な環境整備や専門的な技術指導力を備えた者を中学校に派遣するとともに、近畿・全国大会に出場する選手の交通費等を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-
環境整備	5	情報戦略構築	62	情報戦略	芸術家や作品、イベントなど市内の文化情報を集約するとともに、関係者とのネットワーク構築や、各メディアの効果的な活用など総合的な取組により情報発信機能を高める。	文化スポーツ振興課 広報室	文化振興T	市内の文化イベントや本市にゆかりのある文化人等の情報を集約し、広報誌やケーブルテレビを活用して、市内へ情報発信を図った。 また、ホームページは、市内外問わず、多くの方が文化に触れることができるよう新規ページを作成する等内容の充実を図った。	広報室と連携し、既存の事業の情報発信手段の課題を整理し、効果的な情報発信に努める。	該当なし	-	-	-	-	-	-	-	-