

# 大阪の修験と 西方浄土

## 神峯・葛城山と日想観の山寺



阿弥陀仏のキリクを刻んだ軒丸瓦  
(往生院六萬寺蔵)

神峯山の山中をめぐる神峯山寺修験

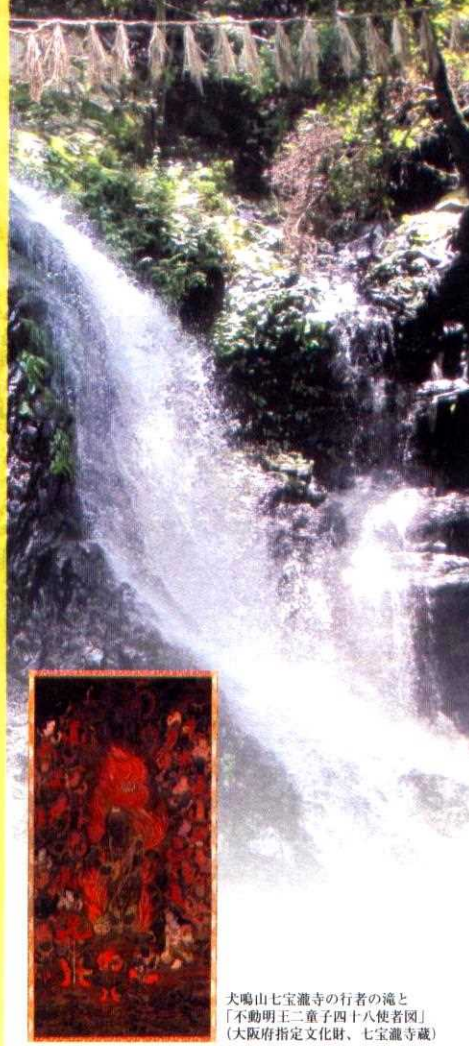
### 記念連続講演会「山寺の歴史と美術」

- ①10月25日(日)「神峯山寺と北摂の仏像」  
講師：井上一穂氏(同志社大学教授)
- ②11月1日(日)「河内往生院と生駒山の山寺」  
講師：小林義孝氏(大阪府教育委員会)
- 各回とも時間：午後2時00分～3時30分
- 会場：高槻市教育会館(しろあと歴史館西隣)
- 参加費：300円(全2回) ●定員：150人(多数抽選)
- 申込締切：10月7日(水)必着

### 学芸員講座

- ①10月15日(木)「山寺の成立と金龍寺」  
講師：中西裕樹(当館学芸員)
- ②11月12日(木)「神峯山寺縁起と聖たち」  
講師：西本幸嗣(当館学芸員)
- 時間：午前10時30分～正午
- 参加費：無料 ●定員：各回150人(多数抽選)
- 申込締切：①9月29日(火) ②10月22日(木)必着

歴史ウォークも開催 詳しくは、市ホームページもしくは、チラシ裏面をご覧ください。



大鳴山七宝瀧寺の行者の滝と  
「不動明王二童子四十八使者図」  
(大阪府指定文化財、七宝瀧寺蔵)



金龍寺・千観の姿を描く愛宕念仏寺縁起絵巻(愛宕念仏寺蔵)  
※会期中、場面の巻替えがあります



10月10日(土)

秋季特別展関連イベント

### 「鬼剣舞と謎解き冒険の1日」

#### ①役行者にゆかりの伝統芸能「鬼剣舞」の実演

- 午後2時から2時30分 ●出演：京都鬼剣舞
- 会場：野見神社 ※観覧自由

#### ②「謎解き冒険 ～仏像めぐり～」

「仏像」がテーマの、フィールドワーク型の謎解きゲームです。  
舞台はしろあと歴史館とその周辺、謎の手がかりは本物の仏像。  
隠された暗号を解き、時間内のクリアを目指そう！

- 午前の部：午前11時から正午
- 午後の部：午後2時45分から3時45分
- 集合場所：野見神社(「鬼剣舞」の会場)
- ルール説明後、「謎解きシート」を配布します
- ゲームエリアはしろあと歴史館及び周辺

※事前申込不要、参加無料  
先着各回150人

平成27年

10月3日[土]～12月6日[日]

関西文化の日[11月14日(土)・15日(日)]は無料

- 観覧料 / 一般200円 小・中学生100円
- 会場 / 高槻市立しろあと歴史館  
企画展示室及び常設展示室の一部
- 時間 / 午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)
- 休館日 / 月曜日。祝日の翌日は休館

# 大阪の修験と西方浄土

## 神峯・葛城山と日想観の山寺



開成皇子像(神峯山寺蔵)



左：成合遺跡出土の円面硯((公財)大阪府文化財センター蔵)  
右：金龍寺旧境内跡出土の石帯巡方((公財)大阪府文化財センター蔵)

古代以来、人びとは神の宿る山に籠もって信仰を深め、大阪では北摂山地の神峯山と、南東部の葛城山系に山林修行の場が営まれてきました。また、山から西方極楽浄土を想う念仏聖が、高槻の安満山・金龍寺と生駒山中腹の河内往生院に隠棲しました。現在もなお、これらの山中に佇む古刹が、修験と西方浄土の信仰ゆかりの名宝と文化を伝えていきます。本展では、大阪の山と信仰を取り上げ、仏教美術・文献・考古資料などから、その歴史を紹介し、山々に広がる宗教文化を探ります。

平成27年10月3日(土)～12月6日(日)



不動明王立像(高槻市指定文化財、本山寺蔵)



『葛嶺雑記』(七宝瀧寺蔵)



扁額「往生院」(往生院六萬寺蔵)

### 主な展示品

役行者画像、七宝瀧寺縁起(写本)、経塚出土の埋納経(以上、七宝瀧寺蔵)、岩倉開元寺跡出土の千手観音懸仏(交野市指定文化財、交野市教育委員会蔵)、『役行者靈験記』(大阪府立中之島図書館蔵)、神峯山寺秘密縁起(神峯山寺蔵)、安岡寺縁起(安岡寺蔵)、靈山寺縁起(靈山寺蔵)、河内往生院金堂跡出土の丸瓦・平瓦(往生院六萬寺蔵)、『極楽国弥陀和讃』(愛宕念仏寺蔵)、金龍寺旧境内跡出土の円面硯((公財)大阪府文化財センター蔵)など

### ■歴史ウォーク

#### 「特別展ゆかりの山寺を訪ねて」

- 11月7日(土)「葛城修験の地・犬鳴山七宝瀧寺」  
現地案内：樋野修司氏(犬鳴山七宝瀧寺修験道会館資料館館長)  
集合解散：南海泉佐野駅前  
見学場所：犬鳴山参道、七宝瀧寺、修験道会館資料館
  - 11月28日(土)「日想観の山寺・河内往生院」  
現地案内：川口哲秀氏(往生院歴史館・民具供養館館長)  
集合解散：近鉄瓢箪山駅前  
見学場所：東大阪市立郷土博物館、往生院六萬寺
- 時 間：午前10時～午後3時(現地集合・解散)
  - ウォーク解説：西本幸嗣・中西裕樹(当館学芸員)
  - 参加費：無料(交通費・郷土博物館入館料実費必要)
  - 定 員：20人(事前申込・多数抽選)
  - 申込締切：①10月20日(火) ②11月10日(火) 必着

### ■シリーズ古美術品を楽しむ

「像」と「図」とは、どう違うの？  
—仏教絵画の種類と役割—

- 11月27日(金)
- 講師：仙海義之氏(逸翁美術館学芸課長)
- 会 場：高槻市教育会館
  - 時 間：午後2時～3時30分
  - 参加費：300円
  - 定 員：150人(多数抽選)
  - 申込締切：11月13日(金)

#### ■申込方法

各締切日までに、往復はがき、もしくはFAXで、講座名/住所/氏名/電話番号を書き、しろあと歴史館まで



### 高槻市立しろあと歴史館

〒569-0075 大阪府高槻市城内町1番7号 TEL 072-673-3987 FAX 072-673-3984  
交通/阪急京都線高槻市駅から徒歩約10分 JR京都線高槻駅から徒歩約15分  
※ご来館には、環境にやさしい公共交通機関をご利用ください。